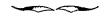


@ ૐ @

अध्यात्मवाद की मयादा



सेखक ---

श्री सुमेतवान्द दिवावन्द, यो० य० पत्न ण्ला० यो० शास्त्री न्यायतीर्थ सिवनी (सम्प्रमदेश) (वैत साधत, पारित्र कहरतीं, स्वनावेदगीना, महान्य पारि ते दीवावार, वेत-पत्रद के मुख्यूव सामान्य वया World Religion Congress १९६६ बाना में प्रतिनिध

(5)8

সভায়াক:---

राजरत्न सेठ नेमीचन्द पाण्ट्या



भूमिका

जिनागम में सम्बक्त की सपार महिमा गाई गई है। सीता देवी में महाराज रामचाइजी वो सबने सारेण में यह मुख्ति किया था कि जिम प्रकार सामगे मेरा परित्याण किया इस प्रकार सम्बक्त करें, न को नहीं होइना क्योंकि वह सम्बक्त साम्राज्य परदो की किया सथित महायपुष है। प्रचारमायों में कहा है कि झाबारोण धार्टि एकान्य सभी के जाता होते हुए भी मिष्यास्त कम के जबस से वह ओव मिष्यास्थी रहता है सीर यह पासमेधनाध्य से स्वित होता है।

> प्रस्ति चेंशादर्शागानां शान मिय्याष्ट्रशोषि यत । नात्मावनविधरस्यास्ति मिय्याणमींदयात वरम् ॥१६६॥ उसराध

दुनिया में समन्त जजान मा पूण परित्यान मरने वाने शांत परिणायो तथा उप तपस्थी मुनिराज यन उपरिम प्रवेण्क प्यन्त झनन्त झार गएं, पिर भी सम्यवस्वरूप फ्रास्म प्रमान नहीं मिल पाधा । छह दाला में लिला है –

> मुनिवत पारं धनग्तवार ग्रैवयव उपनायो । य निज ग्रातमज्ञान विना सूख नेश न पायो ॥

इस प्रचार तान की महान समारायना धीर चारित्र की प्रनिपाल स होते हुए भी सम्बक्ती ध्यापक करणातियके ध्रमावका बह जीव निष्यात माय से घुटकारा नहीं याता । इस वधन के प्रकाश में घट तान होगा ति धान जो बुध सोमों ने सम्बक्त को बालिनोद की बस्तु बात तिया है वह धासमस्त्राण की हिंह से धामनत काम है। ये सोग सम्बक्त की साधन सामग्री से प्राय श्रुप होने हुए स्वय की सम्बक्त की साधन सम्बक्त सामियों की भी सम्बक्त धोवित करने हैं। दूसरे के सम्बक्त के सहुग्रव का प्रकार निश्चय क्वस्तानों, मन प्रवक्तानों तथा वरसायिं धोट सर्वायिं सानी सहायुनि हो कर सकते हैं। लोगों ने सस्ते सम्यक्त्व के प्रचार का बजार गरम कर दिया है। इस नकली सम्यवत्य से सम्बन्ध रखनेवाले भोले जीव ग्रपने क्तंय्य पालन से विमुख हो रहे हैं। श्रतएव साधर्मी भाइयो के -हितार्थ हमने प्रस्तुत रचना मे जन भ्रात

ब्राज इन दिव्य ज्ञानियों का श्रभाय होने से दूसरे को सम्यवत्थी कह सकता ग्रागम के प्रतिकल है। ऐसी श्राध्यात्मिक श्राधियारी के समय कुछ

घारणाध्रों पर प्रकाश डाला है। राँजरत्न सेळे श्री नेमीच देजी पाँडघा ने इस रचना के दितीय

सस्करण के मुद्रण हेतु श्रपने स्वर्गीय पूज्य धार्मिक पिता श्री जाति रत्न सेठ'गभीरमल भी साव पोडधा की 'पुष्य स्मृति में जो मायिक सहायता बी है उसके लिये उन्हें भ्रानेशानिक धायबाद है।

१ जनवरी १६६० --सुमेरुचन्द दिवाकर

श्रीमान् जातिरत्न मेठ गभीरमनजी सा॰ पाण्ड्या का संक्षिप्त जीवन परिचय

धाजते द्वर वर्ष पहुते नगर हुत्तामन राजस्थान में स्वर्गीय जातिरत्व 'सेठ पारीरमजती सान का आन एक साधारण जन घरानेने हुया था। धाषके विता श्री खदरसाष्ट्रजी सन्भीवांन नहीं थे, किर भी समाज के सम्मानित व्यक्तियों में से थे। सेठ पानीरमजती तीन भाई थे, सबसे यहे भाई श्री वैनमुखती एव छोटे माई मदनवन्त्री से।

सवप्रयम थीमान् सेठ चनसुखजी सा० भ्रपनी ६ वर्ष की उम्र मे ही कुचामन छोडकर बगाल के कुचबिहार नामक नगर में ग्रथने पूज्य कावाजी र्मागीलालजी के पास व्यापार हेतु पधारे और श्राप बाद में कलकलें ग्रागये । इसके कुछ दिन बाद ही सेठ शाव गभीरमलजी की भी जामस्थान छोडकर ग्रपने बडे भाई सा० के पास विभाल नगर कसकत्ते जाना पडा । इसी बीच सेठ साहेब के विता श्री जो कि तीन भाई थे, जिनमें मागीलालजी झापके विता से छोटे द्वितीय भ्राता थे, वे घवने सुपुत्र प्रमुलालजी को भ्रत्पायस्था मे हो छोडकर स्वर्गवासी होगमे । उनका भार भी इन्हीं लोगों पर पडा पर तुमापने धयपूयक यह भार ग्रहण कर लिया। सेठ सा० के पिता श्री चदरलालजी सा॰ भी सेठ साहब की भल्प आयु में ही स्वर्गवासी हीगवे थे। पथाव कलकते मे दोनों भाता सेठ हणुतमलजी हरखच दजी के पर्म मे दलाली का काम करने लगे । कुछ दिन बाद ही ग्रपने कनित्र स्नाता सेठ श्री महनच दजी की भी प्रपने पास ही बुलवा लिया। बाद मे श्राप सीनो ही उक्त फम में हिस्सेबार भी हो गये। तीनों भाई कमठ तो थे ही, धीरे घीरे लक्ष्मी इनकी अनुगामिनी हो चली। कई वर्ष उक्त फर्म में कार्य करने के बाद शीनों भाइयों ने मिलकर चनसूल गभीरमल मामका पर्म स्यावित किया ।

ं इस फम हारा श्राप लोगों ने धोरे धीरे बाफो उन्नति की घौर भारत वर्ष ही नहीं, विदेशों में भी ग्रापके फमने बाफी स्थाति प्राप्त की । कई जन्होंने प्रयान फर्म महतवाद प्रभुताल नाम से स्वापित निया। भौर होनों फर्म मुख्यनित्वत स्वतप्रस्पते चलते रहे, सं० १६६४ मे महत्तवडानी से प्रभुतालानी भी प्रात्तम होगये परातु भाइवाँने प्रेम इस तरह रहा हि—वीई नी स्वतित हुन्हें प्रात्तम नहीं समभता था।

वर्षी बाद चासुल गभीरमन फनसे सेठ मदनचादजी ब्रलग हो गये एव

नी स्वात इन्हें प्रसंग नहीं संसम्सते था।
सेठ गभीरमलत्री का विवाह द्योटी उनर में हो हो गया था। प्रथम
पत्नी के साथ वाम्पत्य जीवन करीब ३० घप तक विताया घीर प्रापके
कई पुन पुत्रियों हुई, पर थे पुत्रियों व एक पुत्र हो जीवित नहें। सेठ साथ
का ४० वय को प्राप्त में वितीय विवाह हुआ। घीर उससे भी कई सतान
हुईं। दितीय पत्नी से धतमान में ३ पुत्र व ३ पुनियां मोजूट हैं। सब

मिलाकर सेठ सा० के चार पुत्र, पांच पुत्रियाँ भौजूद है। ग्रापने भवने

चयेष्ठ पुत्र राजरस्त सेठ नेमीच दजी वारश्या को प्रयमे कमिष्ठ भाई सहन-च दजी को बतक (गोद) वे दिया सीर दिसीय पुत्र कीमान सेठ महायीर प्रसादको को प्रयंत क्येष्ठ आना बानबीर जातिस्त सेठ चामुक्को को बतक (गोद) वे दिया। बाकी २ पुत्र श्रीमान सेठ मुमेरमसजी स पूनम चन्वजी सेठ साहेब के उत्तराधिकारों हैं। सेठ साहेब की प्रष्टति मों तो सरत भी पर विसो बात मा पम,

समाज के विरुद्ध कोई षाय करना चाहता ती उन्हें निसी प्रकार भी सहा नहीं था। वे धर्मास्मा धीर समाजतेवी थे उन्होंने धरने जीवन में लाखों रुपये बान पुष्प में रखं किये। ऐसा कोई तीर्थस्थान व म्रतिभय क्षेत्र नहीं, जहां चैनकुत गभीरमल ने नाम से प्रधं न ताग हो। पावागदमें मदिर, व राज्दीगीरों की धमशाला, प्रधने जम स्थान में जैन पाठसाला, घोषशास्य धादि की स्वापना की, तथा धवने जीवनकाल में ४० दय तथ उन्हें चलाते रहें। प्रस्त स्मरणीय धावायंक्त्य थी १०६ मुनि चन्द्रसावरकी

चताते रहे। प्रात स्मरणीय धावायंग्यण्य थी १०८ मुनि च द्वसावरकी महाराज जब राजस्थान में पपारे रंब उनका चातुमांन कुचामन से परदा फर एम मेला भी भरवाया, उसी समय तेठ साहेब को इस्टा हुई कि— ऐसे पूज्य तत्त्वची के स्मरणाय कोई ऐसी सस्या की स्थावना होनी चाहिये, जिससे जन-कल्याण होता रहें। इसी उहेदय से एक मकान प्रापनी कुचामन में चन्द्रसायर श्रीयधालय माम से सरीदा तथा दो सांख का दान भी निकासा जिसने दोयर भी सरीद सिए तथा विद्यालय घोर च इतागर घोषमात्ता का दृश्ट भी कर दिया जिसने मात दृश्टी कायम कर दिये। कुवामन मे तेरायय धामनायदे महिरजी बनाने में भी धापने विद्युल धन राशि सर्वे को। तथा धपनी धनरानिसे कई नारहोंकी प्रकानित भी कराया।

चुनि श्री १०८ चहतागरती के झागमने बाद कई मुनिराज स्वापि-मोंका थानुमीत मुजामन में हुमा, एव जनकी बंद्यावृत्व सापने की। तेठ साहेव यम व झागममें मदूट श्रद्धा क्यते थे। तेठ साहेव निर्भोक प्रकृतिक थे। बुजामन भीर झागपास के प्रामों में जब झाहाणों द्वारा विवाह सरकार कराये जाते थे तब थामिक जागक्वताके नाते धापने सवप्रयम प्रयागी पुत्रीका विवाह मैन पद्धति से करावा उससमय बाह्मजीने काणी प्रयागी दिया, पर सायने थय के साथ सवकी निणदाया भीर सपनी धातपर कायम रहे। तबसे राजयुनाना के जानियों में जन बद्धति से विवाह होने सभी।

समाजमें किसी तरह की विधितता व धाराम विश्व कार्य ज हो इसके निए धाप हमेग्रा आगण्य रहते थे। यम व समाज पर निसी तरह की विपत्ति धाती तो सेट साहेव तन मन धनमें उसे दूर करने में स्वी पीछे नहीं हटते थे। धाप भा० वि० जन महामभा के गया (बिहार) अधियेतान के सभापनि हुवे थे तथा महासभा के इस्टी भी थे, एव धाजीवन प्रज्ञास्तरियों सभा के सदस्य भी गहै। भा० खंदसवास वि० जन महासभा की भी जी निर्जीय हो चुकी चो जो भी संभातकर जीवनवान विद्या था। उसके द्वारा धामिन तथा स्थानितः काथ भी काश्वी किया।

झावको अवने जीवनकाल में ही सन् १६३१ में कनिष्ठ भ्राता श्री मदनवदजी का व सन् १६४२ में उपेष्ठ भ्राता थी चनमुदाजी का एव सन् १६४३ में अपनी दितीय प्रम पत्नी का स्माहण्य विद्योग सहन करता पढ़ा। पीरे पीरे घाएको पामिक भावनाय वृद्धिमत होती गई श्रीर प्राप्ते सावाय थी १०० श्री धीरसागरजी महाराज से बत धारण किये। झाप अत समय में पाचनी प्रतिमा से जिन्नियत थे। जब बुद्ध दिनों गहले झाप धारा समय में पाचनी प्रतिमा से जिन्नियत थे। जब बुद्ध दिनों गहले झाप धारा पाचर तो वहाँ घायका स्थास्थ्य विषठ तथा और प्रशास होगये, पर स्नाप वेतिक धार्मिक कार्य, सामायिक स्नादि नियम पूर्वेक मरते रहे स्नीर हमेशा शास्त्र तथा भगवत् भजन बरते रहे, जब खुद को शांकि नहीं रहो तो जनके पास को भी रहता उत्तसे मुनते, हमेशा स्थाप्यायादि मे ही स्रपना प्रत्त समय विताया। स्नाप प्रपने जीवन काल के कुछ यय पहले बडे भाई पंनमुख्जी से प्रत्ता होगये भेडीर धार्य पर चा नाम गामिरमत महावीरप्रसाद था। सौर धार्यने कई जैन भाई सगे सम्बर्धियों को प्रवन्ते पास रखा तथा उन्हें कार्यदक्ष बनाया तथा स्नाज भी उनके हारा उनने पास रखा तथा उन्हें कार्यदक्ष बनाया तथा स्नाज भी उनके हारा उनने

प्रापकी जन कत्याण सेवाधों से खुन होकर श्रीमान हिन्हाइनेस महोदय जीपपुर ने तीन पीड़ी तक मय धीरतों के पॅरमें स्थए प्रदान किया तथा पालकी सिरोपाय भी प्रदान किया था। श्रीमान कितन पीड़ी पैर में हाईनेत द्वारों भी अपनी पहीनद्वीनों के यक्त प्रापकों तीन पीड़ी पैर में सीना मय धीरतों के देवर सम्मानित किया था। प्रापक सभी पुत्र योग्य हैं। अब सापके कम का नाम गभीर होजियरी मिल है। आपने करकर्त सथा प्रपने जेन्म स्थान में काफी मकानात यनवाये जी कि श्राद्वितीय हैं।

ग्रापको भा० कि० महासभा ने नार्यौ ग्रिधिवेदान में जातिरस्न की उपाधि प्रदान की थी।

मुम्में भी आपके साय बहुत समयतक सामाजिक कार्योमें भाग लेनेका सबसर आत हुआ था। आज हमारे बीच श्रीमान सेठ साहेब नहीं है परयु आपके द्वारा किये हुये धार्मिक एव सामाजिक कार्य विरस्मरणीय रहेंगे और वे विरक्षात्मक आपकी स्मृतिकी बनाये रहेंगे । ऐसे धार्मिक सहान रविस्त के अभावसे समाज की जी अपार कार्ति हुई है वह मुलाई नहीं जासकती ।

कमल प्रिटर्स, मदनगज ता० १-१-६०

सुखसे जीवन स्वतीत फर रहे हैं।

नवेदप---

नेमीचस्य प्रावकीयान

ऋध्यात्मवाद की मर्यादा

आत्मार्थी सःपुरुषों के लिये विचारणीय विषय

(१) इस लाग गीतम गलायरना 'मगल गीतमो गणी' वह पूजते हैं। उनने हादगायनाणों को निग्नद करते समय गर्व प्रथम स्थान 'साया-रागमून' को दिया है, जिसमें पहिसामय जीवन की विदोद स्थास्या है। सा। तत्तर का निकल्ला करनेवाले पूज का नाम 'सारामयनाद' है। वह 'हिट्वाद' नामके बारहवें धन का मेद रूप है। धायाराग को प्रयम स्थान प्रदान करना तथा धारतनवाद गमान ममय (धाराम) का निक्पण करनेवाले साहन को दादधम धन में रखना क्या यह नही मूचित करते कि दहने जीव का स्थान धायारांग पर जाना चाहिते '

श्चावनाचार ना निरूपण करनेवासा सूत्र 'उपासनाध्ययन' नहा है। 'सप्तम उपासनाध्ययनग' यह पाठ पूजामें झाया है। इससे श्रूपनेवाली की यह इंटिट रुपट्ट होनी है नि 'झाचार अपसी पर्म'।

(२) धात्म तत्व का निरूपण व रनवाला धनुयोग इत्यानुयोग है। रतनत्रयारी तीर्यकरादि का सब्ये चरित्रक्य इतिहास का क्यन करनेवाला प्रयमानुयोग साल्य है। दादयांग वाली की चार यनुयोगों में रचना करते समय सुनवेवली द्वारा प्रयमानुयोग को प्रयम स्थान दना सुचित करता है कि द्वस्थानुयोग के प्रथमान को प्राथमिकता देना श्रुतकेवली की हर्ष्टि की वियरीत है।

(१) स्वामी समतभद्र न प्रयमानुयाग को बाधि तथा समाधि का भण्डार यहाँ है। उसम गच्ची बागों को निक्षण है। कार्यनिक कयामों से बहु परिपूण है, यह धारणा सम्वरती की नहीं है, क्योंकि वह उस क्यन को जिने हसबझ प्रशीत मानता है। उन प्रयमानुयोग में महाबीर भण्यान यननेवाले पुरुखा औल को मासादि पाषाचरण का त्यान कराने का अपन है। श्रीणक रूप आगामी महापद्म तीर्यंकर होने वाली धारमा की खदिरसार भील के रूपम बहुकर उसे भी मास—(केवल काक्मास) के स्थाम का उपने साम की खदिरसार भील के रूपम बहुकर उसे भी मास—(केवल काक्मास) के स्थाम का उपने साम की की हिलाई प्रारम्भ से जीविह्मादि हीन प्रवृत्तियों में स्थाम का उपने देश दिया है। चारित्र पालनाय प्रेरणा प्रधान की गई है। इसी प्रकार धाज परिचम के विज्ञासिता प्रयुर प्रवाह में बूबते हुए जीवों को सर्व प्रमाम पाइ पाएं। का त्याम करना कराव्य है। उसी प्रकार प्रमास प्रकार की स्थाम की स्थाम की सर्व प्रयाम पाइ पाएं। का त्याम करना कराव्य है। उनमें प्रथम प्रवर्शमों प्रारमतस्य की समभने की योग्यता मही दिखती है। वस्तुत निरुष्य सम्यवस्य सिहिनी है क्षम सद्वा है। यह सुवस्य सद्वा है। यह सुवस्य सद्वा है।

(४) पुद्गल की दृष्टि से पुग्य तथा जूना समान हैं किन्तु वे भोज्य की दृष्टि से भिन्न, हैं। इसी प्रकार नम के भेद होने से पुण्य धौर पाप समान हैं किन्तु गुढ़ोपनीय की पात्रता राहित जीव के लिये पाप राष्ट्र है। पुण्य धानु नहीं है। समत मह स्वामी ने नहां है 'पाप घराति धम न यु'— पाप मही हो। सम न यु है। पुण्य को तानु नहीं तिला है। हुनियों की दृष्टि में लो स्थान पुण्य का है, वह परिग्रही एहस्य की वृष्टि में तुण्य का नहीं होगा। स्त्रीपना जननी तथा भार्यों में समान रूप से होते हुए भी भार्या की तरह जननी में भोग्यता नहीं है। द्वारत विषयुक्त तथा झाम के युक्त में है, किन्तु जनमें सवया एक्टब नहीं है। धान्न एक त्याह्रा है। विषय दृक्त का एक समाह्रा है। दृक्त का एक समाह्रा है। दृक्त का कि साह्र है। विषय द्वारता एक स्व भार्या। दिवत नहीं है। सान्न जात्र, तो यह एकान्त स्वित नहीं है। सिंप पुल्य को माना जान, तो यह एकान्त स्वित नहीं है। सिंप पुल्य को साना जान, तो यह एकान्त स्वित हुए भी विषमता है।

(प्र) तीर्यं कर प्रष्टित ती पुष्य कर्मों के सध्यक्ष तमान है। उसके कल का प्रमुख्य करनेवाले चौकीत तीधकरों तथा पहह कमशूमियों की अपेक्षा एक सी सत्तर जिनेन्द्र तीयंकर न पद के कारणस्य पोडव-माजनाकों की पूजा तथा प्राराणस्या पुष्य को पूजा नहीं है? यदि है तो पुष्य की निवा का एकाल क्या घाडिताबद नहीं है? 'पाय समास्त्र' तेर नान का शय हो, ऐसा झूट वी निर्मेच गुरु मा'ी-वदि देन हैं। 'पुण्य शयोन्तु' वस्ता समद वाली है। प्रमीमनीक क्यन है। प्रतुष्य पाप में विषता का भी माना। सायस्यक है।

(६) जिने द तीर्धन र की स्तृति में भगवान की "पापायती" (पाप से रहित), 'पुरुवापुरुविनरोधक' (पुष्य तथा पाप के निरोधक) बहन के साय उनको सहरानाम पाठ में पुष्यराणि कहा है यथा —

समातमद्रा ता तारियमानायी दयानिथि । सूक्ष्मदर्गी जितानन रूपालुपमदेशन ॥ सुमयु मुखसाद्द्रत पुण्यशीगमाम । सर्ववाली जातवाली सममासाग्य नायक ॥

जब भगवान पुश्यसादा बहु मए है तब पुष्प का मल एव बिस्टा कहुने से भगवान के निए जैनत्व के शत्रूषों द्वारा कथित भिष्याशियों समान भाषा हो जाती है। एसी भाषा जिनेन्द्र का मण्ड सम्पर्शती कीसे कहुंगा? यह तो तीर्यंकर की गालीदान सहस दोषप्रद हो जाती है।

(७) व्यवहार सवा निश्य य दोनों नय स्वानुभूति के शाएं में पूट जाते हैं। योनों प्रमुखनीमें हो जाने हैं। यिर भी व्यवहार को प्रभूतारं कहेंने हैं एव निश्यच को भूताय माना गया है। यदि व्यवहार क्षेथित् प्रभूताय न हो और वह गश्या मिल्या होगा तो यदा धनर्ष हो जायता। निश्यवयनय की दृष्टि से जीवते गुनस्थान, मागणा स्थान नहीं है। उनवर क्यम क्यमें हो जायना, निश्यच कहता है पुरान परमास्त्र भूताय है। विन्तु स्कृष सो व्यवहारत्य का विषय है। सत्त व्यवहारत्य हारा गृहीत होने से यह मिल्या है तब सा स्वान्य की विगय पर्याय हारद भी मिल्या होगा। स्कृष्य कर पास्त्र पुरात की विमाय पर्याय है। स्वान्य भी है—

'सद्यो बच्चो मुहुमो पुष्पल दश्वस्स पञ्जाया।'

मगवान की दित्यत्विन या दाशम है, वह भी स्वन्धक्य विभावपर्याय स्थरूप होने से मिच्या हो जायगी । ऐसी प्रथन्या मे चारी प्रमुखीय रूप द्वादागीयवाणी भी प्रसम्यक होगी । चान्यात्म गाहित्य भी प्रमुखाय हो जायगा। इसको स्वीकार करने पर भोशमार्ग कस चलेगा? एकान्तवादी से यह पूछना होगा कि सर्वया मिथ्या माने गए व्यवहार से सम्यक्षान युक्त सम्यक्षान के उत्पन्न होगा? अत्वत्व क्यचित् पक्ष ना दारण ग्रहण किए विना काथ नही बनेगा। यदि समयसार ने सहय मानना है, तो व्यवहार नय की मिथ्या कहना भू मोनी हूँ इस प्रकार क्यन सबूध वात होगी। अत स्याद की सर्या प्रकार क्या स्वाप स्वाप

(स) यथार्थ में सम्यादशन पूर्वक चारित्र सम्यक्चारित्र कहलाता है, उसके बिना यह सम्यक्चारित्र नहीं रहता है, फिर भी सदाचार की जीवन में उपयोगिता स्वीवार करनी चाहिए। इसमें हित है। जीवन में कष्ट सहन करने का झम्यासी सयमी व्यक्ति यदि सम्यवस्य

प्राप्त करता है, तो उसका चारित्र स्वयमेव (autometically) सम्यक् विदोषण समन्वित हो जाता है। इम प्रसंग में यह बात विचारणीय है। धामम में वहात विचारणीय हो। धामम में वहात है से स्वता है होता विच्यु उपमान तथा साधोपता सम्यवत्व मात्र पेता होते हैं। चातिकेषापुर्वेदामे गांधा २५५ में कहा है के ये दोनो सम्यवत्व असस्यातवार उत्पन्न होवर नष्ट होत हैं। "मेह्नु दि सुवी पीये वे सम्मत्ते असख्याराकों" उपधान सम्यवत्व की विचित्त सन्यु हुत्ते कही गई है। सम्यवत्व वे बाद चारित्र पारण वरना चाहिए यह सावय धागम में भाता है। इसवा एकान पदान वाले से पुद्धना है कि किसी ने सम्यवत्व प्रशिप के पदचात्व महात्व धारण कर लिए भीन वह भाववित्ती मुनि वन गया। पदचात् मान लो वि दो एक दिन म उसवा सम्यवत्व छुट गया। मत वह हय-विजी हो गया। उसको वया अब पपने महात्वते का परित्यान करना चाहिए मनकी मानव महोहत कत का स्ताम मुद्ध ते भी गुरा मानते है।

भव यदि सम्यवस्य के अभावम व्रत का सद्भाव त्याज्य नही है। महितकर नहीं है तो प्रारम्भ में सम्यवस्यको उपलब्धि नहीं हुई भीर कोई घहिंतापूण धावरए धारम्भ करे, तो उसे क्यो घहिंतकारी कहमें ? इसका भाव यह है कि बाधक वारण िरोग से यदि मम्मवस्त रूप येष्ठ निधि को गाने का सीमाय त मिला, तो भी जीव को कुरति से मतन कराने वाल हिंता, फूठ, चोरो, कुगील सवा परिष्ठस्मी पाप प्रवृत्ति के स्थान करते में अमाय। होई करना वाहिए। सम्मवस्त्र की प्राप्ति तो चारो गेतियो में होती है, कि तुंधमान ध्राप्ता करें से प्राप्त करते हैं अस्ति हों का स्वाप्त करता होती है, कि तुंधमान ध्राप्त करा प्राप्त कर मगलमयः सदाचरए की परिपालना मर जम्म की ही विवेषता है। तराव रस्त होत सद्या है। उसमें जलावर सदाचार स्व निर्मा को लेना विवेकी का वताय है। सम्मवस्त्री गुरुस देवात वे का काराए। १६ स्वग तक जाता है, दिनाचर पुनि समस्य भी उससे कर प्रेयक तक जाता है। इसम देवात वे का सारा। १६ स्वग तक जाता है। इसम्बर प्राप्त स्वर्ता है। स्वर्त के स्वर्ता के सारा। १६ स्वर्ता कर स्वर्ता की स्वर्ता के स्वर्ता है। इस्त द्रव्याचर स्वर्ता का निरसार गहीं है।

(६) सम्यवस्य ने रस पान ना प्रेमी भद्र परिणामी व्यक्ति सत्प्रवृत्तियों के हुए जान को स्वतीत परता हुमा मुग्तियों ने मुज्य के स्व कर देव पर्याव को प्रान्त करता है। यहाँ के द्वि देव जाकर विद्यमान तीर्यं कर सीमधर मगवान प्रार्टिक साकात् उपदेश ने सुनन सम्यवस्य को प्रान्त कर सकता है। नावीस्तर आदि की अपन प्रमुख्य के प्रान्त आदि की अपन प्रमुख्य के प्रवार आदि की प्रमुख्य मूर्तिया ने द्वार आदि की प्रमुख्य के विकार से विद्युक्त हो सकता है।

(१०) समयसार म निश्चयनय को भूतार्थ कहा नगरा है और उसका धाशय नेने वाला जीव सन्यक्त्री वहा गया है। कृदकुदरस्वामी ने लिला है —

े ववहारोऽस्यत्यो भूषत्यी दसिदो दुसुद्वणुद्रो ।

भय वमस्सिदो खलु सम्माइही हवड जीवो ॥११॥

यही व्यवहारनय को यदि सबया मिध्या मानने तो कृ दकुद स्वामी " की वाणी में पूर्वोगर प्रविरोधपना नहीं रहेगा। जैसे समयतार में सिम्ता' है कि केवली मगदान के सगेर की स्तुति परमार्थ स्तुति नहीं है। धाहु-स्तुतित्यवारमयका विषय है। केवलीके गुण का सत्तवन यथाय से उनकी - स्तुति है। केवलिनुणो सुरादि जो तो तच्च नेविंच पुरादि ॥ समयसार ॥२६॥ मिन कुम्ददुन्द स्वामी ने शीलवाहुट के प्रारम्भ मे बीर भगवान की जो स्तृति की है वह उनकी दारीर-स्तृति रूप है। यदि व्यवस्था नेति मे विपक्त देह सुति तर्वेषा मिच्या हो, तो धारमिमलता के लिये किए गए मगलावरण में कुन्दकुन्द स्वामी अयहार स्तृति का धान्नय मर्यो

किए गए मगलाचरण में मुन्दकुन्द स्वामी अयवहार स्तुति का आध्य ग्रहण करते ? दीलपाहुड की यह गाथा मनन करने याग्य है। बीर विसालग्रयण रत्तर्यक्तनोमल-समप्पाव।

तिविहेण पर्णामकण सीलगुणाण निसामेह ॥ १ ॥ मैं विद्याल नेत्रवाले घीर लाल वमल के समाज कोमल चरणवाले श्री वद्धमान स्वामी को मन, वचन, वास से नमस्वार वरने घील कै

गुर्गो को कहता है। यहाँ 'विशालनयन' तथा 'रक्तोत्यल कोमल समपादम्' विशेषण स्पष्ट-

तया देहाश्रित हैं। म्रत एकान्त पक्ष झयोग्य है।

तया दहा।श्रत है। श्रत एकान्त पक्ष झयाय्य है। (११) आत्मा की चर्चा करना जैसा सरल है उस प्रकार आत्मोप-

लिंध सरल नहीं है। विषयों से विरक्ति भी स्वोपलब्धि के लिए प्रावब्धक है। मोक्ष पाहुड से कहा है —

दुक्ले गज्जह ग्रन्या ग्रन्या गाऊण मावरता दुक्ल ।

भाविय-सहाव-पुरिसो विसत्मु विरक्षत् दुवस ॥६५॥ भर्यात्-धारमा कठिनता मे जानी जानी है। ग्रात्मा को जान कर उसकी भावना करना और भी कठिन है। ग्रा मा नी भावना नरने वाला

अंति भावना करना आर सा काठन है। आ मा वा भावना करने वाला भी वडी विकास से विषयों से विरक्त होता है। इस कथन से यह बात स्पष्ट होती है कि जीव की विषयासकि त्यागते

इस कथन संगई बात स्पष्ट होता हो के जाव को विषयासीक स्थानने के लिए भी पर्पाप्त प्रपत्न करना धावदयक है। धारमोपलब्धि के लिए विषयों से विरक्ति धावदयक है। कु दकुन्द स्थामी के से शब्द विचारणीय हैं। मोझ पहुंड में कहा है —

> ताम ग्रा गुज्जइ भप्पाविसएसु ग्रागे पबट्टए जाम । विसए विरत्तचित्तो जोई जागोइ भ्रप्पाण ॥ ६६ ॥

जब तक मनुष्य विषयों में पना रहता है, तथ तक यह मास्माको नहीं जानता है। विषयों से विरुक्तः जो योगी है वह घारमाको जाननाहै।

सम्पन्त्यों ना चिह्न भी बैराग्य भाव नहा गया है। (२) प्रात्रक्त धुद्ध भाव नी चर्चा चला गरती है, निष्टु धुक्त ध्यान का समाव होनेसे गुद्धभाव नी प्राप्ति झसशव है। भाव पाहुड में कहा है—

> भाव तिविह्ययार सुहासुह मुद्धमेव स्वायन्त । प्रसुह च प्रदृष्ट सुह धम्म जिणवरिदेहि ॥७६॥

अभुत् च अष्टरद् भुत् धरमा जिजवारदाह ॥७६॥ प्रयत् अग्रुम, ग्रुम तया ग्रुढ रूप मे तीन प्रकार के भाव हैं। म्रात ध्यान, रीदध्यान तो म्रपुम भाव हैं। धर्मध्यान ग्रुम माव है।

इस पत्रमत्राल में निग्र य मुनि के धमध्यात का सद्भाव माना गया

है। गुक्तध्यान के योग्य सहनन का प्रभाव है। मोक्षपाहुड में कहा है ---भरहे दुस्समकाले धम्मज्ञाण हवेड साहुस्स ।

श्रमीत् इस पत्रम नाल में भरतक्षेत्र में मुनिराज ने धमन्यान होता है। यह भी लिखा है —

भ्रज्जवि ति-रयण-मुद्धाः प्रप्पाः भाएवि लहह इदत्तः । लोयतिय देवत्त तःथः नुभाः णिथ्युदि जति ॥ ७७ ॥

ष्ठाज भी रत्नत्रय से विशुद्ध ब्रात्मास्थरूप काष्यान करके इन्द्र पदयो तथा लोकान्तिक पदनी को प्राप्त करके परचात् चय करके मोदाको जाते हैं।

तिलोयपण्यासि म कहा है कि दिगम्बर मुनिराज ही लोका तिक देव होते हैं। जिस प्रकार मणने विभोग सन्तम साओं से ओगाल सन्तराज के जीव

जिस प्रकार प्रपने विशेष प्रमुक्त माओं से श्रेणिक सहाराज के जीव का नरक गमन हुपा, उसी प्रकार शुभ परिलामों के कारण प्राय जीव की स्वग में जाना पडता है।

(१३) प्राजनल भरतक्षेत्र में वच्चयुपम नाराच-सहनन नहीं होता है, प्रत पुक्लध्यान का भ्रमाब है। इससे निर्वाण की भी प्राप्ति नहीं होती है। इसिन् विचारशील मानव कुनति गमन के मारागो ना परियाग करता है। स्वय मुन्दकुद स्वामी यह भावना भाते थे 'इच्छामि भते ! दुनवयनको कम्मवस्त्रयो बोहिलाहो सुगइगमण जिल्लागुल-सम्पत्ति हो उ'— (दसभक्ति) भगवन् ! मेरो यह नामना है कि मेरे दु को का क्षय हो, वर्षाया हो, ग्रोपिलाम हो, मनुष्य तथा देवगति क्य मुगतियो में गमन हो तथा जिनेष्ठ भगवान के गुलारू मयत्ति की प्राप्ति हो। सभी निर्मय " सुनिराज उक्त प्रकार की शावना करते हैं।

(१४) कुन्तवु द स्वामी ने महा है— "पुण्ण सस्मद है उ"-पुण्य मुगित का मारण है। "पुण्णक्ष्यवेषा णिक्याण" पुण्य के क्षय से निर्वाण प्राप्त होता है। यह प्रमियादन एकान रूप से मही बहा गया है। तस्वाधसूत्र में बहा है - "सर्वेच-कुभायुनीमगोवाणि पुण्यम्" -- प्रष्पीत् साता वेदनीय पुष्पायु सुप्त मार्ग वेदनीय पुष्पायु स्वाप्त वेदनीय पुष्पायु सुप्त मार्ग तथा कुम गोग से पुण्य महातियों का सित्रयान पावद्यक है। दिना उक्त सामग्री वे - मार्श में प्राप्त साता का सित्रयान पावद्यक है। दिना उक्त सामग्री वे - मार्श में प्राप्त सम्मव है। घत पुष्प के उपयोगिता मोशनगा, में सवया मुलाना पाय नहीं है। पायानुवन्धी पृष्प हैय है। पुष्पायु सी - पुष्प को हम नही कहा है। प्राप्तवस्त्र है का प्राप्तामा का सित्रयान पुष्प के स्वस्त लोग प्राप्त पुष्प के प्रस्त स्वस्त सोग प्राप्त का प्राप्त की भिन्नाया करते हैं, किन्तु जनके भीजरूप पुष्प का प्राप्त की भीन्याया वरते हैं, किन्तु जनके भीजरूप पुष्प का प्राप्त की भीन्य को सा वित्त वर्ष स्वस्त सावपूर्ण का वित्त नहीं है।

(१४) कहा जाता है मोह ने भेद ग्रुम रामभाव से पूज्य प्राप्त होता है किन्तु मोहिरीय कम (पातिया है और पातिया वम पाप प्रकृति है। ध्रेस पायासम्ब रामभाव को शुम्रसम्ब क्ला योग्य नहीं है जिन्तु इस सम्बन्ध में सुलाबार के से शब्द प्रधान देन योग्य हैं, जिनमें जिने प्रमण्डि, श्रुवभक्ति प्रार्थित हो शुम राम कहा है। पागम के ज्ञासा का कर्तव्य है कि र योग्य अपेक्षा का प्राथ्य से, विरोध का परिहार करे।

श्ररहतेसुय रामो ववगदरागेसु होसरहिएसु। भन्मिन्हिय जो राम्रो सुदेय जो वारसविषम्हि ॥४७०॥ ग्रायरियेमु य राग्रो समगोमु य बहुमुदे चरित्तहु । एसो पमत्यराग्रो हवदि सरागेमु मब्दम् ॥५७१॥

प्रयात् राग एव द्वेप रहित घरहतो में राग (भक्ति), धर्म म राग, द्वारवाग बागों में राग, ग्राचार्यों में राग, ग्रुनियों में राग, उपाध्याय में राग, महान् चारित्रघारी म राग इन सर्वमें किया गया राग प्रवास्त राग है।

मूलाचार में लिखा है नि मह रामपूरव मिक्त निदान नही है।

तेसि ब्रह्मिहदाए श्राया सिन्मिति तह य मत्तीए। तो अति रागपुन्य बुल्चइ एद ण हु णिदाण ॥५७२॥

पर्यात्—उन धरहत।दिकों की अभिमुखता तथा अकि होने से इष्ट कार्य सिद्ध होत हैं। धत यह अकि रागपूषक की गई कही जाती है। यह मनार के कारणाक्य निदान नहीं है।

यह क्यन करना उपित है कि वह मिक्क घरहनादि विवन्न धायतनों से सम्बिधत रहती है तथा उससे विशुद्ध परिणाम होते हैं यत उस राग को यही प्रवस्त राग कहा है। यह बान स्मरण योग्य है कि बास्तविक बोतराग धवस्था घातहुँ हतपयाँ उपनान्त-कपाय-प्रणास्थान मे प्राप्त होनी है परवान् कपायोदय वदा वह जीव नीचे पित्रा है। शीएकपायम्बप बारहवें गुणस्थान म स्थायी बीतरागता प्राप्त होती है। गुक्सप्यान के विना बीतरागता की उपलब्धि नहीं होती यह मानम में माना है।

(१६) वीतरागता वे वारणस्य गुढमाव का इस दुषमा काल में समाव होने से सारमाधीं सत्पुरत के लिए मधुमराग तथा द्वेप माव हेम हैं ग्रीर बतनान स्रवस्या में सुभराग ग्रह्ण करने योग्य है। सामा य हाँछ से सभी राग समान हैं, किन्तु विगेष स्पेसा से उनने हिंग सारा भी है। समान स्पेर जिप पुरान तन्व की स्पेक्षा समान होते हुए भी विगेष स्पेसान विप हैंग है भीर समुन उपादेव है। यानी ग्रीर पेट्रोल दोनो द्वव पदार्थ की स्पेक्षा समान हैं, किन्तु उनके स्वभाव सादि में महानु सन्तर है।

(१७) रागभाव बनात्मपरिणति है। उसके दोयों का ज्ञान होने मात्र से वह नहीं छुटती। उसके त्यागने योग्य निमलता की ब्राजकल जुपलिख्य ससभव है। झाज तो बीतराग भगवान तथा बीतराग वाणी में घतुराज रखने वा पय प्रहुण करने योग्य है। जो व्यक्ति धहुँ तादि की भक्ति की द्युमराग कहकर खोहता है वह नरकगति, तियँवगति में निभित्त पहने वाली प्रशुभक्ष्य सक्सेत परिणित को घ्रवनाता हुछा घपना ग्रहित करता है। महाणानी ग्रुनिराज भी मगवान के समीप शुभरागरूप जिनेन्द्र अफि की याचना करते हैं

याचेऽह याचेऽह जिन । तव चरणारविंदयोगंकिम् ।

सानेऽह यानेऽह पुनरित तामेव तामेव ॥ (दशमिक पाठ) धर्यात्—हे जिन भगवान । में आपके चरएात मली की सक्ति की पाचना करता है। पुन गही याचना करता है, फिर भी उसी अक्ति की याचना करता है। में बारम्बार उसी मिक की याचना करता है। फिर भी उसी अक्ति की याचना करता है।

- (१८) वीतराग प्रभुकी मिक्त से विषय भोगों की झासकि न्यून होती है तथा जीव स्वी पुत्र बनने की पात्रता को प्राप्त करता है। जगल म उरेपम लक्ष्मी कुटहाड़ी में लगकर जगल का नाम करती है, इसी प्रकार मोहनीय कमक्ष्म राग परिखाम, बीतराग का झाश्रय ले कभों के क्षय करन की क्षमता प्राप्त करता है।
- (१६) प्रात्मध्यान वे समय में यह जीव बुद्ध स्वज्यपंत्र प्रन्तपुँस बनता है, किन्तु उसके तक्षात् वह ग्रुभोगमीम ना प्राध्य प्रहण करता है। यथार्ष में सेप्रता तो शुबोषयोग म है, किन्तु उसके प्रभाव से शुभोषयोग का सरण ग्रहण करना जीवत है, ग्रत्यमा पशुभभावरूप प्राप्त व्यासा में जीय ना पतन ग्रवस्यम्मावी है। कुन्त्युस्टस्यामी ने प्रवचननारमें नहा है-

जबस्रोगो जिंद हि मुत्रो पुण्णा जीवस्स सचय जादि । अमुहो वा तथ पाव, तेसिमभावे रा चयमस्य ॥१५६॥

मदि तुमोपयोग के परिणाम हैं, तो जीव के पूष्म का बाध होता है, अयदा यदि अग्रुमोपयोग है, तो पाप का बन्म होता है। खुम तबा अग्रुम उपयोगों के अमाव होने पर कर्मव च 'नहीं होता है। (२०) घाजबल मम्यस्त्य की चर्चा नरने म चतुर लाग मधने प्रापको तथा मधने ग्रापको तथा मधने ग्रापको नमस्यन्त्री का प्रमाणवन प्रदान पर तथा दूसरी को मिम्यास्त्री मानवर प्रभावन पर तथा दूसरी को मिम्यास्त्री मानवर प्रभावन विकाद पर तथा दूसरी को उनको स्व वात तथान वाहिए कि श्रुतान की प्रभाविद का मम्यस्त्र के साथ स्वयस्थितिय नहीं है। एवाइताल का मानता व्यक्ति तक मिम्यास्त्री रूपकता है तथा नुष्पमाप निम्न है—दात घोर छिपका प्रस् पुषक है, एवी इक प्रभाविद्याला विवस्त्री वहता मुद्द के साथ प्रमुक्त है, एवी इक प्रभाविद्याला विवस्त्री वहता मुद्द के स्वीतिवाला विवस्त्री वहता मन्यस्त्री व्यक्ति सम्यस्त्री होकर दोश वेबसी बन आता है। प्रभावायों में लिला है कि सम्यस्त्र तत्वत मुझ्म है। वह वाली के प्रणावर है (४००)। उसमें यह भी कहा गया है —

सम्यश्रव वस्तुतः मूक्ष्म नेवलज्ञानगोचरम् । गोचर स्वावधि-स्वात पयमज्ञानयोद्वयो ॥३७५॥ उत्तरार्थ

सम्यक्त्य यथाय में मूक्ष्म है। वह केवलज्ञान के गोचर है। वह पर-मावधि सर्वावधिक्य प्रविधि तथा मन पर्ययक्षानगोचर है।

(२१) प्राज पूर्वोक्त प्रविधानाते तथा मन्यस्यभानी सुनिराज तथा केवली भगवान को इस क्षेत्र म दशन नही होता है। ध्रतएष मितवान तथा श्रुतभान के पारी द्वारा दूनरे के सम्यक्षत या मिच्यास्त का सद्भाव निश्चित् रूपसे निरूपण करना सम्मव नही है। सम्यक्ष्य के उत्पन्न होने पर जोज में नृष्ट सिनार्ग उत्पन्न होती हैं, जिनसे स्थूस रीति से उस प्रास्तव्योति की उपलिध्य का धनुमान किया जाता है। निश्चयास्मक निरूपण नहीं क्या जा सकता।

ध्रस्ति चैकादशागानां ज्ञान मिष्यादृशीपि सत् । नारमोपलब्धिरस्वास्ति मिष्यादम्बियात् परम् ॥५०७० १९९॥

सम्यक्तवी के प्रनातानुव धी कोषादि के दूर होने पर उच्च शासि उत्पन्न होती है। उस प्रगमभाव कहते हैं। यह ससार के मोगो से उदास होता है और पम के काथों में उत्साह रमता है। इसे सबेगमाव कहते हैं। पनाध्यायों में स्तिना है—



तव निश्चय सम्यक् वी जीवा का सद्माव मामुती पर गिनन लायक हो तो यह पूणतया स्वामाविक है। यह निष्क्य सम्यक्ष्यक्ष्मी रेश विद्यामाणिरत सामी विविक्त स्वामाणिर है। इसके समान विद्यान लिया निकास में प्रयाप गृही है। बाह्य मा प्रतेष प्रयत्न करते हुए भी यह निषि हाथ में नहीं मानी भीर कभी कभी काल सहित्य मादि के पारत होने पर सरस्ता पूजक प्राप्त होनी है। महाबीर भगवान के जीव मरीविक्तमार में पक्षवर्ती मरत के पुत्र तथा खर्मनाथ तीर्धकरने पीत्र होते हुए भी सम्यक्त प्राप्त नहीं किया, कि जू से स्वामाणि स्वा

तत्वार्धश्रद्धानमासाद्य मद्य भावादिलस्थित । प्रणिषायःमन त्थावकव्रनानि समाददे ॥ ७४-२०८ ॥

स्त्रस्तिह ने कालादि लब्बियो को प्राप्त कर बीघ्र ही तत्वार्धश्रद्धान को प्राप्त किया प्रयात् सम्यक्तव धारण किया। उसने चित्त लगाकर श्रायको के प्रत भी धारण किए थे।

(२३) सम्यवत्वी जीव जब परमाव से घ्रवनी ध्रारमा की भिन निक्वय करता है, तब यह कमों की ध्रामीनता वे घ्रम रूप विषय सेथन से ग्रत्य त विरक्त ही यपाधांकि भीगों की ध्राराधना का देशांग करता है। ध्राजकल लोग पक्वतीं भरत ने नाम पर विषयों की ध्राराधना करते हुए ग्रुपने ने सम्यवत्वीं सोचा करते हैं। उनकी यह वात मालूम होनी चाहित कि पक्वतीं भरत का जीवन हहस्यावस्था म बत ध्रूप नहीं था। महा-पुराण में लिखा है कि भरतस्वर ने ध्रादिनाथ प्रमु के समवदारण में आकर मम्यवत्व पुद्धि के साथ दत शुद्धि को भी प्राप्त किया था। वहा भी है-

थुत्वेति तत्वयद्भाव ग्रुरो परमपूरुपात् । प्रहृताद परम प्राव भरतो मिक्तिमर ॥१६२॥ वन सम्यक्त्वगुद्धि च वृतपुद्धि च पुण्कताम् । निक्कताद् भरतो मेजे ,परमानद्युद्धहृत् ॥१६३॥,

भरे हुए भरत ने श्रेष्ठ भाषन्द प्राप्त विया। तदनतर परम प्राप्तद को धारण विष् हुए भरत ने दारीरानुराण रहित भगवान से सम्मग्दमान की विद्युद्धता को तथा बती की परम विद्युद्धता की प्राप्त किया।

भरत ने गुस्देव की धारापना कर, जिसमे सम्यवस्वक्यी अमुलम्बि सभी है भीर जो मुक्तिक्यी लश्मी के निमस कठहार समान जान पढती थी, ऐसी पत्रवस तथा सन्तरीक्ष रूप निमंत माला वारण की, धर्मात् उनने निरतिवार यारह स्रती को धारण किया था।

२३—इससे यह सामा दूर हो जाती है, जि अरले दवर न कोई भी
अल नहीं लिये ये। अलएय भरत को ध्रवती मानकर स्वय इतो से विद्युल
बनना ध्रयोग्य है। सम्बन्ध्यों जीव चारित्र मोहीय से यद्यपि दरम प्रिय
मध्म नहीं पालता है, तो भी यह स्वयमी व्यक्ति का दमाते ही ध्रवणीगय
आजन को प्रान्त करता है। साधर्मी जाने ने अति बान्मस्य स्विनियन्यः
लवा उपहुत्तक्ष्य भावों को घारण करता हुया उठज्वल धारमाधी ली
विद्येषताओं को प्रकास में लाता हुया प्रभावनाग ना पोपस्य करता है।

गका का स्वाम कर यह नि शक्ति रहता है। भागाकाशा स्वामने से उसमें नि काशीत भाव होता है। सममी पुरुषा के मुखो पर अनुरक्ति रख वह ग्वानि-भाव छोडकर निविचिक्त्सा अप का पालन करता है। लोक्सूड-तादि आन्त्र प्रकृतियों का परिस्थाग कर यह अम्ब्रहष्टि यनता है।

२४--धात्र का स्वयं नो सम्मत्रस्वी सममने वाला विवलन व्यक्ति है, जो नि ग्रक्तित्राय रहित हो जिनागम में दोयों वा सहह देखा करता है। घनिकों की कृपात्वया लोन प्रतिद्या धादि नी प्राकाशा में निमान रहता हुमा वह निवासित अगं को अुला देता है। उसके मन में सब्यों के तथा सममी के प्रति ऐसी ही उपेक्षात्वया विरोध माबना रहती हैं। जसी एवान्तवारी वे जिस में धनवाजवारी वे प्रति रहती है। यह सरामी व्यक्ति को मद्गुरु मानवा हुमा बीतरागी निष्यों को सद्गुरु न मानवर सुरहष्टि बनन को गांवनीय स्थिति को प्राप्त वरका है। घरिसा परिपूर्ण जीवन व्यनीत करने वान सरपुरयों को दस उसके नेत्रों में धानवायु नहीं छलछसाते, जि तु उनक नेत्र कोच से पेसे ही साल होते हैं जस धक्यनावायादि सातसी दि॰ जैन गुरुयों ने दगन म बीत घादि के मन में विकारी भाव उत्पन्न होने से उनकी कोचानिन समय उठी थी। सरसब्द, उपसूद्धन, स्थितिकरण तथा प्रभावना था विकृत स्वरूप इनकी इसी प्रकार प्रिय सगना है, जिस प्रकार सप्त दष्ट व्यक्ति को नीम प्रिय नगता है।

२५-- गुलभद्र स्वामी न लिखा है--

"प्रात्मम्नवोऽयनिदा च मरणादति रिज्यते"

प्रपत्नी स्तुति तथा प्रस्य की निदा मुंचु है भी बड़ी है। इसके कारण से जीव नीच पोत्र का बाय करता है। ऐसे निता कार्यों में धाज के सम्मवस्थी को प्रपाद हवें प्राप्त होता है। समस्ताद की बुछ गायाघों धादि का धुक्तत् पाठ करके वह परमायंत धविद्यापीठ का धायाया स्वार्ट कार्यों का सम्मवस्थी होने की घोत्रणा करता है। घात्र में क्लिया है कि इस बाल में कठिनता से दो चार सम्मवस्थी मितने, किन्तु धाज के उपा-पिदाता एस हजारों लोगा को सम्मवस्थी बताने हैं, जिनमें देव पूजा, स्वस्त तम प्रादि यहस्थोंबत कार्यों के प्रति स्वत्ररिक के स्थान में विरक्ति

२६—पाज घष्यास्य शास्त्र का शास्त्र का रूप दे विषय सेवन के लिये महायक बनाया जा रहा है। निरण्य माव से विचारने पर यह बात स्वीकार करना होगा कि धाज सम्बन्ध के नाम पर मिथ्यामाव का जावार निया जा रहा है। "गास्त्रा का प्रभास करने वाले सो निश्चय मम्बन्ध की धाय त दुवम कहते हैं कि जु जन सत्वो से प्रपरिचार माई मम्बन्ध को बच्चा के स्वितीन महा सहल हो प्रास्त्र को बच्चा के स्वितीन महा सहल हो प्रस्तु की स्वच्या करने स्वास्त्र स्वास्त्

प्रारम्म किया, जिसने सथम को निस्तार समभा तथा एकान्त द्रव्यहर्षि को घारण किया, यह दस नवीन पानपीठ का स्नातक बन कर सम्यक्ती का ग्रामिनय दिसाता है।

२७—महापुराण में बताया है कि दशभव पूर्व भगवान सृपभदेव की

सारमा महाबल राजा थी पर्याप में थी। महाबल ने अपनी आधु ने एकं
माह तीप रहने पर पाठ दिन प्रयन्त अध्दाह्नित्र महापूजा यहे बैभन से
नी। उसने परवाय अपने पुत्र कुमार मतिबल की राज्य देवर सिद्धन्तर्थं बैरशालय में जा कर उनने २२ दिन पर्यात माहार स्वाम सिन्या तथा प्रायोग्यमन सन्यास सहित घरीर छाड करके न्या में सलिताम देव का वैभव प्राप्त विद्या। महासु मुखी की भीग कर यह से सलिताम देव का

चैत्यवृक्ष के नीचे प्रवस्थित होकर नगरकार अन्त्र का उच्चारण करते हुए शान्त भाव से प्राण स्थाग किया। वह नव बद्धाज्ञथ राजा हुमा। पुण्यास्मा बद्धाज्ञथ ने प्रपत्ती रानी श्रीमती के साथ चारण ऋदिधारी दमघर तथा

सागरसेन नाम के मुनीहों को भक्तिपूतक ग्राहार दिया। बनने सत्वात्रदान के प्रभाव से उत्तम भोगभूमि म जाम-बारण किया। महाबल राजा की पर्याय में जो स्वय बुद मन्त्री था, यह सौषम स्वर्गसे चयकर प्रीतिकर नाम के श्रविद्यानी तथा चारण ऋदियारी मुनि हुए। जनके क्षोटे मार्ड का नाम प्रीतिदय था। जनने भी सर्वाध

मुनि हुए। उनने छोटे माई थानाम प्रीतिदय था। उनने भी श्रवीय शान तथा चारण ऋद्धि प्राप्त की। दोनो परम कारिएाक मुनीहो ने भाग सूमि में पहुँचकर महायल राजा ने जीव का कहा कि "श्रविध ज्ञान के द्वारा तुम्हारा यहाँ जन्म जानकर तुमको प्रदोग प्रदान करने के लिए हम यहाँ प्राए हैं।" उनने यह भी कहा था —

विदाकुर कुरस्वामं पात्रदान विशेषत ।

समुरपुर्व मिहारमान विशुद्धाद दशनाद् विना ॥ ११२, पव ६॥ है, प्रार्म ¹ सू निमन मन्यक्दगंत ने विना वेवल पात्रदान की विदी-पता से यहाँ उत्पन्न हुमा है यह निश्चय समभ ॥

इस कथन से यह स्पष्ट हो जाता है कि महाबल ललिताग तथा वच्छ-जब की पर्याय में उस जीव को निश्चय सम्पक्त नही प्राप्त हो सका। ग्रनएव महापुराण के म्राठवें समें के १८४ वें स्लोक के माधार पर महाकल राजा को सम्यक्त्वों कहना विरुद्ध है।

वह ब्लोक इस प्रकार है ---

भ्वयदुद्धात 'प्रयुद्धारमा' जिनपूजा-पुरस्तरम् । त्वत्रत्वा सन्यासतो देह ललिताग सरोऽभव गाद—१८४ ॥

इसका धर्म हिन्दी टोना में इस प्रनार निया गया है — स्वयबुद्ध मात्री के उपदेश से 'धारमज्ञान प्राप्त नर' तू मे जिनपूजा नर समाधि मरण से शरीर छोडा ग्रीर समिताग देव हमा।

यहाँ प्रबुद्धारमा का प्रयं विजेष रूप मे प्रतिवोध को प्राप्त करने वाली प्राप्ता होगा। इसी प्रतिवोध के कारण महावल न राज्य को प्राहृतकारी जानकर श्वहित म प्रवृत्ति की। उसका प्रथ सम्प्रकृत्व का प्रयादाकी प्राप्तकान करता नवम पत्र के पूर्वोक्त ११२ व पत्र के विचरीत है। महापुराण के नवम पत्र के १०४ वें पत्र में मागत 'शबुद्धधी" शब्द के हिल्दी प्रय म 'सम्प्रकृतान प्राप्त कर' निल्लमे से भी अम उत्पन्न होता है। वह पत्र दस प्रवार है—

स्व विदिमा स्वयं बुद्धं यतोऽजुद्धा प्रबुद्धधी । महाबलसवे जैन धर्मं कर्मनिवहणम् ॥१०५॥

हि दी टीका में ये शब्द लिखे गए हैं —

हे धार्य । तु मुक्ते स्वयुद्ध मात्री का जीव जान जिससे कि तूने महाजल ने मत्र में 'सम्यन्तान प्राप्तकर' नर्मों ना सम करनेवाले अंत धम का सान प्राप्त किया था। स्वय युद्ध मात्री ने उपदेश ने पहले महाबल धारमहित के विषय में प्रमुख्त था। मन्त्री के उपदेश से उसनी बुद्धि ने निमलता प्राप्त की, इससे यह स्नार्ग करवाण के उमुख हो गया। यदि प्रयुद्ध थी ना समें सम्यन्त्रान

को प्राप्ति किया जाय, तो श्रीतिकर महाभुनी का यह कथन कि "तू निर्मेल सम्मग्दधन के दिना केवल पात्रदान की विशेषता से ही यहाँ उत्पन्न हुमा है।" (११२ पद्य) निरयक हो नहीं, विपरीत ठहरता है। इस स्पष्ट कथन घयोग्य तथा घसगत है। महापुराएग्हार का यह कथन मनन करने योग्य है—— नालस्था दशने शृद्धि भोगकाशानुत्रपत ॥ ११३॥ प्रथात् महासल के भव भ तुने हम से ही तक्कान प्रान्त कर देह शाम

के प्रकाश मे प्रमुद्धधी तथा प्रमुद्धात्मा ला ग्रयं सम्यक्त्वी करना

किया था। उस समय भीगों की धानाक्षा ने बदा से तूने दर्शन सम्बची विश्वद्धता नही प्राप्त की थी।

तस्माते ददान सम्याग्वदोषण मनुत्तरम् । भावातौ दातुनामी स्व स्वमीत सुवसाधनम् ॥११४॥ प्रयं—प्रव हुम दोनो सवश्रेष्ठ तथा स्वग मोक्ष सुख के साधनस्य

सम्यग्दशन देने की इच्छा से यही छाए हैं। यही यह कथन भी ध्यान दने योग्य है कि सम्यक्त्व स्वग तथा

यहा यह कथन भा ध्यान दन याग्य हाक सम्यवस्य स्वर्ण भ मोक्षका सापन कहा गया है। तद गृहागुष्य सम्यवस्य सङ्घान काल एपते।

कालल ब्ह्या विना नार्य तदुः पतिरहागिना ।।११४।।
-- जतएव हे आर्य । प्रभी सम्यवस्य को ग्रहरा कर । उसे ग्रहण करने

के योग्य यह समय है। काल-लब्धि के बिना डम समार म जोवों के सम्यवस्य की उत्पत्ति नहीं होती है।

देशना-काल लब्ध्यादि बाह्यकारण सम्पदि ।

अन्त करण-सामग्या भव्यात्मात्माद विद्युहम ॥११६॥
--जब देशनालव्यि, काललब्यि आदि वाह्य कारण रूप सपित तथा

करण लिख रूप धनरग सामग्री की प्राप्ति होती है, तब भव्य जीव सम्यक्त को प्राप्त करता है। धन्त मे वे ऋषिराज कहते हैं — तत् स्व जैनेस्वरीमाना श्रस्मद्वावचात् प्रमाणयन्।

तत् त्व जनस्वरामाना ग्रह्मद्वावधात् प्रमासायन्। भन्य शरणो भूत्वा प्रतिपद्यस्व दर्शनम्॥ १३ =॥

— प्रतएव हमारे कहने से जिने द्वदेव की आज्ञा को प्रमाण मान त् जिने द के सिवाय अन्य को शरुण न मानकर सम्यादर्शनकी स्वीकार कर। पुरोपदेश को सुनकर भागें तथा भागिने सम्पक्त्य घारण किया। कहाभी है—

इति प्रीतिकराचार्यं-वचन म प्रमासायन। सजानिरादधे मम्यग्दरान प्रीतमातन॥१४८॥

इस प्रकार श्रीतिकर श्राचाय की वालों को प्रमाण मानते हुए वच्छजय के जीव शाय तथा श्रीमती के जीव शायों ने हॉपित चित्त हो सम्यग्दर्सन को प्राप्त किया।

इम विवेचन का ता पर्य यह है कि निवाय सम्यवस्य की प्राप्ति, काल-'निष्प प्रादि श्रावस्यक साधन-सामग्री के प्रमाय में, प्रसमव है। महावल

राजा ने न्यवहार सम्यवस्य तथा सदावरण क प्रमाय से स्वय में मुख पाया। राज्य का धेअव पाया। भीग भूमि वा धान द प्रास्त क्या। इत्ताना सब होते हुए भी उनवा निक्क्ष्य सम्यवस्य का लाभ नहीं हो सका या। पदवात श्रीतिकर धावार्य के उपदश्च से त्याभा मम्यवस्य की उपलब्धि हुई यह बात स्पष्ट है। (२०) इन क्यान के प्रमायान सम्यवस्य रतन का यथार्थ मुख्य विवारता पात्रण। पात्र को मायान्य की क्षांच के उन्हारों के तल्ला की जा उसी है

उपलिष्ट हुँ यह बात स्पष्ट है।

(२०) इम क्यन में प्रकाशम सम्यन य रहत ना समासे सून्य विचारता
भाष्टिए। शाज को सम्यन्त की क्षेत्र के हुन्हों से तुलता नी जा रही है,
बह अममात्र है। उत्तना परिशोधन मुद्धुत बन व पण्म क्तव्य है। जिम
प्रकार काठ नी ततवार से सिंह नहीं करता है, इमी प्रकार प्रावक्त
ननतीं सम्यन्त ने समुत्र मोह नम निमय रूप में धार्मध्य रहता है।
यह विचारणीय बात है नि राजा महावल ने राज्य घोषा, प्रायोगमन
स वाता सारणार बाईस दिन पयत साह्रा छोडा, तब भी वह निश्चय
सम्यन्त्र नहीं मिला। किताम देव ने विविध प्रकार ने सम्यन्त्रीत्यादव
बाह्य सापनो ना प्राप्त विचा। एव नामकार वा चितन व रते हुए हारीर
स्वाम विचा, पिर से प्रतरम सामग्री ने अमात से प्रसान सम्यन्त्र त्या
निना। स्वाज्य राजा नी पर्याप में अमु मुनिराजों को ब्राह्म रिवा।
वनना उपतेश मुना पिर भी कालस्वित्य हुर रहने हैं निश्चय मुम्यन्त्व

न मिला, किंतु बाललच्यि को घतुरू उता होने पर मीग मूमि में वह

सम्यवस्य प्राप्त हमा ।

(२६) धतएय ग्राज जो सम्यवस्य की चर्चा चल रही है तथा सममी के तिरस्कार की जो भद्भुत पवन वह रही है, वह यात्रिक सम्पद्धव द्याध्यात्मिक निधि रूप सम्यवत्वसे भिन्न है। मुहर्रम वे घेर में तथा

वनराज व्याधम जो अन्तर है, वही अन्तर सस्ते भाव से विकनवाले सम्म विरोधी यात्रिक सम्मक्तव तथा गुद्ध प्रात्मोपलब्धिरूप निश्चम सम्म षरवमें है। (३०) मुमुक्षु प्राणीका वर्तस्य है कि ग्रपने विवेकको जागृत करने

खोटा माल न ले । जब तक काल लब्धि झादि साधन सामग्री का सुयोग नहीं मिलता है, तब तक कुगति में गिरानेवाली ऋर प्रयुत्तियों का परित्याग कर ब्रहिसापूण सत्प्रवृत्तियोका ग्राश्रय लेकर सत्पुरुपोका भादर करते हुए ममूत्य नर-भव को सफल करे। यद्यपि सम्यवत्व नही प्राप्त हुमा है, तो भी सत्प्रवृत्तियों के द्वारा यह जीव पशु योनि तथा नरक पर्याय

में नही जायगा। सयम ना श्रभ्यासी मानव कालादि लब्धि झानेपर सम्यक्तिको प्राप्त करके पीध ही ससार का बाधन छैद मकेगा।

(३१) कोई-कोई सोचते हैं सवनके ज्ञान मे जैसा भलका है वैसा हमारा परिणमन होगा । उद्योग करना व्यर्थ है । यह विचार शुद्ध तकं की दृष्टिसे निद्रोंप नहीं माना जा मकता। हमारे परिणमन का स्वामित्व सवझमे मानना कर्तावादियो सहश वान

है। हमारा परिएामन हमारे भाषीन है। द्रव्यातर के झाधीन नहीं है। तक युद्ध प्रतिपादन तो यह होगा, कि जैसा हमारा परिख्यमत होगा, वैसा कैवलीका ज्ञान बतावेगा । जैसे निमल दपण हमार परिणमन के प्रमुसार प्रतिबिब बताता है। दूसरी बात यह है कि प्राज जब सर्वेश वा इस क्षेत्र में भमाव है, तब उनके ज्ञान के भाधारपर तक करते बैठना तथा भवना

धनिर्णीत भविष्य रखना बौद्धिक व्यायाम मात्र है। उससे घारम हिन का क्या सम्बन्ध है ? (३२) मगवानकी वाणीमें हमारे कल्याणका मार्ग बताया गया है। जिने द्र मगवान को शरहास्य, मगलस्य तथा शोकोत्तम रूप मानकर पाप प्रवृत्तियों का त्याग करना गृहस्य का कतव्य है। पुण्य प्रवृत्तियों का त्याग करता है, सो पाण प्रवृत्तियों को स्वीकार करना होगा। इस दुषमाकाल में पाल तथा पुष्प इन होनों का स्थान करके परम धीनरायी बनना मान्यन है मालव पाए तथा पुष्प इन होनों में साम करके परम धीनरायी बनना मान्यन है मालव पाए तथा पुष्प इन होनों में साम का मान्यन प्रहृष्ण करना मिनवा है। बाज की। घन, प्रतिष्ठा, वभव धारि की रूपाणवा दवदान का जून रहे हैं। विवेक नुग्न सनक स्थान की नाने तमे हैं। प्राचित तथा पर-प्रतारणा में प्रतिषयी कर दे हैं। याची वे बीज जूपा, सहा भावि में प्रतारणा में प्रतिषयी कर दे हैं। याची वे बीज जूपा, सहा भावि में प्रतारण हों। मार्विषयी कर दे हैं। प्रवाप परिप्रहृष्णा का कार्यन प्रवृत्ति कर दे हैं। प्रवाप में प्राप्यण प्रवृत्त्व भावान बनने वी पाछित्वाला नम प्रत्य के प्रतारा को भी लक्षित करने साला वन रहा है। उसके मिण खिता द्वारा सह होगा, कि वह दुरुयों से सपकर प्रवृत्ते भी मानवहत करे। समयरत की या में का माम पर प्रत्यी मुत्तिन प्रवृत्तिया वा गोवण तया। समयन स्थावह है।

(३३) घालम में कहा है कि ययमकाल के घात तक जंतपम रहेला । धानी १८५०० वर के स्तमभा जनपम भीर रहता । धानाय सानितालय सहार के, "यह तो वयमकाल के यात के हो वयमकाल के धान तहते हैं, "यह तो वयमकाल के धान के होनेवाले मूर्ति का नाम की रात्र के होनेवाले मूर्ति का नाम वीरानज होगा । सबसी धाविका, धानित पावक साम पंजी की मूर्ति का नाम वीरानज होगा । सबसी धाविका, धानित पावक साम पंजी की मूर्ति प्रमास के धान में भी के, जनका करते हैं। प्रसाद होग की धाविका है। जिलावकालित में विषय है। जिलावकालित में विषय है कि पावका के धाविका हो की साम के धाविका होगे से धाविका के धाविका हो की प्रमास के सिक्त आने पर मूर्ति के धाविका होगे से प्रमास के सिक्त आने पर मूर्ति के धाविका साम प्रमास हो सिक्त प्रमास के सिक्त आने पर मूर्ति के धाविका मानित के धाविका साम प्रमास हो सिक्त प्रमास के सिक्त आने पर मूर्ति के धाविका मानित के धाविका पात्र कर सिक्त आने पात्र के सिक्त प्रमास के सिक्त आने पर मूर्ति के सिक्त पात्र का स्तर स्तर स्तर प्रमास के सिक्त आने पर सुर्विक स्तर सिक्त सिक्त प्रमास के सिक्त स्तर स्तर सिक्त सिक्त

"वे मुनिराज प्रामिका धादि से नहते हैं "धव दुवमाकाल का प्रन्त प्रा जुका है। तुम्हारी हमारी प्रापु के तीन दिन होप हैं। तम वे सब प्राह्मा का त्यागकर सन्यास पूर्वक मरण करते हैं। उन समय प्रापुरकुमार देव कल्की को मार दालना है" (तिलोयपण्यास पृष्ट ३४४)

(३४) इस कथन से छन महानुभावों को प्रवती अमपूर्ण घारणा की सुधारना चाहिए, जो प्रभी ही यह मान बेंदे हैं कि प्राजनल सब्बे मुनियों का प्रभाव है तथा अब शावक ने प्रतो का भी पानन न होगः। तिसीध-पण्णात से तो यह विदित होता है कि बीर निर्वाण के हजार-हजार वर्ष बाद एक-एक प्रमोही कल्की पैदा होगा और प्रत्येक कल्की के समय में मुनियाज को प्रयोधान होगा। कहा भी है —

बरूकी पडिएरक्षेत्रक दुस्तमसादृहममीहिणाण पि । सपा य चादुवण्या योवा जायन्ति तक्ष्यले ॥ ४-१४१७ ॥ प्रस्थेक बरूती के प्रति एव-एव दुवमावालयर्सी सापू को सर्वाधकार

प्रभाग विश्वास कार्या प्रभाग विश्वास साथ भी साथ हो आते हैं। प्राप्त होता है, बीर उसके समय से बातुर्वस्य सद्य भी सन्द हो आते हैं। इस प्राप्त के प्रकाश में बतमान में मृतिभी क सभाव की करवना करना तथा ब्रह्माईस मुलयुर्वों के परिपालन में साध्यात रहने वाले, परमा

गम को प्राण मानने वाले, ध्यान ध्रध्ययन म तरवर रहोवाले परम शाख तथा विकार विजेता मुनिराज को दगकर जानमद से ध्राविष्ठ हो उनकी स्व्यालियों कहना, उनका ध्रमादर करना तथा ह प्रकार मिन्छा प्रकार करना तथा ह प्रकार मिन्छा प्रकार करना तथी है। यागम क घविरद्ध प्रकृति करनेवाले जिन मुद्राधारी धुनिराज को हव्यक्तियों माननेवाला स्वय को स्वज संस्थाने की भारतवार्ष्णा के प्राधीन है। एहस्य को सवजता की व्यक्तिया होता है तथा

ज्योति नहीं प्राप्त होती। मन पर्ययमान भी मृनि को ही हाता है तथा नेष्ठ प्रविधमान भी मुहस्य के नहीं पाया जाता है। ऐसी स्थिति म कोई प्रतावरण विहीन मुस्स्य यदि सामाम ने अनुसार सावरण करने वाले मृनिरान को मिस्पास्थी बहुता है तो इससे यह प्रतीत होता है कि दर्वण तुर्य सामुरान के जीवन म वह अपना स्वय मुख देखता है। समीक्षणें को मृनियों नी प्राक्षीयना करते समय यह नहीं मुलना पाहिए, पुलाकार्ट क्य मुनियों में भेद महे हैं। उनके उत्तर गुर्भों की जिल्ला नेपूर कर बनी मूल मुण तक की विराधना होती है लि के उच्च कुण्य का नहीं हीता है। (३४) मन्यमधी बाठ प्रवार के मन्दी स्थाप वलकाई बाला मन्ता मायकाव असीरत्यामा सरमकावी मारमृति करका जानायी प दा नृत्य किनना है, ती करना दुवीन कारण करणे कार प्राप्ता क चत्रणी निष्यम किए विता नहीं रहता है। बाद मा लिला है म मनुष्य क्या संक्षा भद्रता के प्रकास में कृषी क्या का जाउद्याप का धमगस प्रवृत्ति से सचे ।

मध्यक्षी जीव सामग्री सामान रोजन्दर न्यार अन्त जन्म है। नवयुन का सम्मक्ती दनावरण वीकाल रूपण रूपण केंद्र र बुर इष्टिमें देखना है देंग माजार मुक्त का देखन है. ज्या उन्हें है भाषक सुभाषितकार कनते हैं कि स्कादीशी का अन्य "अक्षानानान

٠,

171

सदा

ग्य को

य है।

। यह

वह

भाष

मरना पाहिए। "मिना में मानहरम्" क्या शहरीलें र में हैं। नाव है। यह भावना शव-मुप्ताप कारत है। (३६) सम्मन्त्र की जार्यात होते मुद्दा को होते हैं और रह

रागद्वेपानि क्योर्नेस्मीन संश्वतान । म परदाबात्यमञ्जू हरूब देश्हे क्षम १ दृह् ६

परिवतन बावण्यक है। पुरुषाह स्वामी हमाशिलकारी क्रा के हैं

सवादीय होत्र करण होत्र हेत्या के अकरा, कारी बेंग्या की मेंत्री शांत्रिक क्रिक्ट कर कर कर कर महा कर करता ।

जिस व्यक्ति का सन्धाः, क्या राज्य हुई समाहि, क्षेत्र करने के अकल नहीं होता है, नहीं व्यक्ति इस इन्टर इस इस्टेंन इन्टर हैं । इस द कर क उस का मनाव का दर्दन हा है है दे दे दूर दे हैं

मनित दर्व स्वान द्व हात द्वा हात है, प्रति क्षा व वाम, मान and tone, and not a marketing again. कागहै। सर का सराय कर क वरान्द्रकी क्षत्रमा हत्त्वर

है। एकरव, प्रतिस्वत्वादि भावताधोवाला स्विक्त भोगो में शीव प्राप्तिक नहीं घारण करता है। वह स्वयमेव द्यक्ति भर जीव रक्षाण करता हुमा प्राणी सयम की प्रीर प्रवृत्त होता है तथा दि द्वयो का द्याम वानकर्र इनका स्वामी होता हुमा इन्टिय सथम को भी पालता है।

इनका स्वामा होता हुया इन्डिय स्वयं का आ पानवा के । जीवन की विशुद्ध बनाने म ज्ञान आवना, दर्गन भावना, चारित्र भावना तथा वैराग्य भावना का महत्वपूर्ण स्थान है। इन भावनायो क द्वारा मन में स्थिरता प्राप्त होतो है। महापुराण में कहा है —

याचना पृष्छने सानुप्रेशण परियतेनम् ।

सदम देशन चेति जाताय ज्ञानभावना ।। ६६ ॥ पर्व २१ ॥ धर्मात् जिनागम मा स्वय पटन नरना, दूसरों से पूछना, पदार्षी के स्वक्ष्य पर मा विवयन करना, पदे हुए विषय का पुन पाठ करना, धर्मीवदेश देना ये पाच ज्ञान भावनाएँ हैं।

पना य पाप जान नावनाए है। धारम निर्मेकता के लिए समस्त जिनागम बा स्वाध्याय लाजनारी है। धारमानुशासन, परमास्माजा, जानाणव महद्य द्वास्त्री व हारा मोह / जनित मिलनता दूर होती है।

सवेग प्रशासत्वेग ग्रसमूद्धस्यमस्मय । श्रास्तित्रय मनुष्टपेति ज्ञया सस्यवस्य भावता ॥ ६७ ॥ स्योत—स्योग ग्रयति समार के श्रय होता. डाग्त भावो की स्थिरता

भर्मात्—मनेग प्रयात् सतार से भय होना, शान्त भावो की स्थिरता, मुढतामो का स्थाग, मद रहित होना, जिनेद्र कथित वचनो मे प्रगाढ खडा तथा दयाभाव ये सम्यन व मावनाएँ हैं।

हैंपीदिनिया । परीपह सहित्युरन हति चारिकमानमा ॥२.०॥ ममनापमन, साथा झादि के नियस में सावधानी, मन, वचन तथा चार गृन्ति वर पानन एव परीपहो को, सहना चारिक भावना है ।

विषयेस्वनिमस्था नाय तस्वानुनिननम् । जगत्स्वभाविजन्येति वैराग्य स्मैयभावना ।। १०० ॥ विषया में श्रासक्त म होना, शरीर के स्वरूप का पुनः पुनः वितवन " करता; जनत् कस्त्रभाव का चितवन वस्ता वस्तम्य को स्थिर रक्षतेवाली वसम्य भावना है। (देखी महापुराण पर्व २१) (३८) भारम चितन के बिषय में महाभोगी जिनसेन स्वामी का यह

रयन महत्वास्पद है—

हृपीकाणि तदर्षेभ्य प्रत्याहृत्य ततोमन । सहृत्य घियमव्यम्न घारमेद् ध्येयवस्तुनि ॥ १०६ ॥

भ्रयात्—इन्द्रियो को स्परानादि विषयों से हटावे, पश्चात् भन को बन में करके स्थिर बुद्धि को ध्येष पदाय में लगावे।

दिवेदी मानव या बतस्य है वि म्रान्नय तथा कर्मबन्ध के पारणी का विवाद करने विवाद के कारणों से मात्मा की रक्षा परे। जिस प्रकार सिंद्ध भीवा जल भरने से ह्वती है इसी प्रवाद जो व्यक्ति प्रमादी बन गिय्याल, प्रविद्दित, प्रमाद, क्षाय तथा भोग रूप बन्ध के कारणों का परिस्वान नहीं दरता है, उसकी जीवन गीका ससार मान्य मुद्दे बिना

मही रहती । (३६) जो ब्यक्ति कारण विशेष से बत पालने में मसमय है उसे सदा जिने द्व प्रक्ति रूप गङ्गी में यपने मलिन मन को मोना व्याहिए। समाधि भक्ति में लिखा है ——

एकापि समयेष जिनमध्युँगति निवारियतुम । पुण्याति च पूरिषतु दातु मुक्तिश्वय कृतिन ॥ १३ ॥ मह जिन भक्ति भने चुनित का निवारण करती है। पुण्य को भ्रदान करती है तथा सुकृती व्यक्ति की मुक्तिश्री प्रदान करने में समय है। वादिराज सूरि कहते हैं कि भ्रास्तरण्योति बहुत बडी निधि है। यह

वादिराज सूरि बहुते हैं कि धारमञ्जीति बहुत बडी निधि है। बहु धारमा के दरान बरनेवाले जीवो को धान-द प्रदान करती है, बिन्तु बहु कमें हमी पुरती पटल के मीचे दवी हुई है। वह मिथ्या(वी जीवो के लिए धाना है। धापनी मण्डि युक्ति व्यक्ति महत्ति धादि बतुविध बन्ध कर्ण कटोर पुरती को बोदने में समय हतीन क्य कुदारी के हारा उस धारम-ज्योति को घोद्य ही हस्तात करते हैं। धर्मात् जिने हैं भगवान की मिक्त के प्रभाव से यह घारमा दर्शन मोहनीय कर्म को दूर करके घारमज्योति को प्राप्त करता है। जिनेन्द्र की भक्ति करने वाला व्यक्ति विषयो के प्रति विरक्ति को

प्राप्त करता हुआ ग्रात्मस्मृति को पाकर सम्यक्त्वी बनता है। इसी कारण जिनदर्शन को सम्यवत्व की उत्पत्ति में कारणरूप माना है। इनसे बीतराग भाव जागते हैं।

(४०) सच्चा सम्यवत्वी विवेब जाति समलवृत रहता है, झत बह विषयो की ब्राशा-विहीन, परिग्रह तथा धारम्म रहित निग्रं थ साधु को ही गुर मानता है। वह परिग्रही को गुर पदवी नहीं प्रदान करता है। ग्राज-कल वस्त्रादि परिग्रह को घारण करने वाले को सद्गुर कहना तथा मानना सवज्ञ भगवान की ग्राज्ञा क प्रतिकृत है। उससे सम्यव का विघात होता है ।

(४१) जो व्यक्ति गुरुवे गुएगो से अलकृत नही होते हुए भी धाध भक्तो द्वारा गुरदेव रूप से पूजे जाते हुए मोहवश उनको धपनी पूजा से नहीं रोकता है, उसके पास सम्यवत्व का प्रदीप किस प्रकार प्रदीष्व रहेगा ? दसणपाहुड की यह चेतावनी स्मरण योग्य है-

जै दसरोसु भट्टा पाए पाडति दसरा धराण । ते होति लहासूमा बोही पुण दुह्नहा तेसि ॥ १२ ॥

श्रमीत्--जो व्यक्ति स्वय दर्शन रहित हो सम्यग्दृष्टियों द्वारा श्रपने पैर पुजवाते है, वे परभव मे लूले तथा गूगे होते हैं। उनवो रत्नश्रय की प्राप्ति दुर्लभ है।

जैनागम की विरोधाग्नि से बचाने के लिये श्रनेकात का शरए। श्रगी-कार करना भावश्यक है। नावलिंगी ही मोक्ष प्राप्त करता है यह सत्य है, कि तुयह भी सत्य है कि भावलिंग के लिए द्रव्यलिंग भी कारए है। सवस्त्र सम्प्रदाय वालो के यहाँ द्रव्यालिंग की भ्रतिवार्यता नहीं मानी गई है। मानो का एकात पक्ष खेंचनातया द्रव्याचरण की ग्रधिक उपेक्षा देखकर यह प्रतीस होता है ति इन विचारो पर द्वेताम्बर सम्प्रदाय का प्रभाव है। दिगम्बर विचारघारा म द्रव्य तथा भाव दोनो का सम्यक् रूप म ग्रादर किया गया है।

विसी व्यक्ति की घातरम मनोवृत्ति को समभने को हामता मन पयमसानी मुनि में पाई जाती है। घाजवन्त बहु मन पर्यंप सान नहीं होता है,
प्रतप्त दूसरे की चित्तवृत्ति को यथार्थता समभना एक प्रकार से प्रसम्भन
मत्रप्त प्रवृत्ति प्रादि को देवकर घातरम वृत्ति का मतुमान स्पृत्त कर
में किया जाता है। इमके मिनाय घाय माम नहीं है। धतएव कोई हुस्य
से साधु है या नहीं इसका सान घाजकल याहा कियायों के घाषार पर
किया जाता है। जो प्रध्यासमादी यानिक सम्यक्ती स्वय प्रदृष्टिंस मुलपूर्णा का नाम तथा स्थम्प बिना समके किनो भी दियम्बर मुनिरा के
देवकर पूणायत नाम भी मिनोडते हैं, वे यह नहीं सोचते कि उनकी दुर्माकाना वा खाने क्या कुलन हाना ? दिनम्बर मुनिर को जनकी दुर्माकान में मूल मण डालन से मानी तोचीकर घेरिक राजा को नरक में जाना
पढ़ा। प्रसत्य परम कार्यक समी ध्रमणों के प्रति दिना घागा पीछा
नोवे दृष्ट्यां को पने का धारोप लगा, उनको प्रपृच्य कहने का मिय्या
धायह कीता है, यह सहन ही सोचा जा सकता है।

(४३) मरोवर की सहरो स भी अधिक चवल वृक्ति भावो की हुआ करती है। यदि कोई सध्या मवादी प्रयमी समझ के खुनुसार किसी भाव-लिगी पुनि को आहार द रहा है, घोर कदावित वज पुनि के भावी परिवतन होने स छुठवें ने नीवा गुरुस्थान आ जाय, सो स्था उनकी, प्राहार देना स्थांगत कर दिया जायगा ? नयोकि वे द्रव्यक्तिंगी हो गए!

लोक व्यवस्था में भवनर गहबड़ी था जायगी, यदि भावों का प्रमु-चित एका त पक्ष पनटनर हरवर बता नी धरवन्त उपेक्षा की गई। निसी पीनवती खी ने परिएाम यदि पर पुरुष ने प्रति हुछ क्षण पर्यन्त रागमाव युक्त हो गतो भाव ना प्रपेक्षा वह मीलवती न होगी, तब चते पर पुरुष प्राक्षक माननर यदि घर ने बाहर निया जायगा, तो की दिवति उत्पर्य होगी रेखत विवक्षण मुख्यस्था ने निष् माव के साथ हरवाचरण ना भी यथोचित मृत्य हृदयम्म नरना उचित्र ने (४४) घोडे पर चडने वाला सबार मनेक बार गिरता है, पश्चात वह धरबारोहण बला मे निपुण बनता है, इसी प्रकार मोधा माग में चलनेवाला जीव कवाओं के उदय के बारण प्रमेक बार नीचे गिरता है। परवात प्रथमे प्रथाणं तथा उद्योग के बल पर वह ध्येय वो प्राप्त करता है। इत्य सबसे परवात भावी नमनमय की अपेक्षा चलनान में माविला विहोन हत्यां नाते आप भावी नमनमय की अपेक्षा चलनान में माविला विहोन इत्यां नाते सां आप को भाविलागे कहा जा सकता है। सर्वंत सबंदा भाव निक्षेप का ही उपयोग नहीं किया जाता। अपेतन मृति में प्राण प्रतिष्ठा के परचात सांवात जिनन्द्र मगवान का दर्शन करनेवाला विचारवान सत्युव्य प्रारासकत्याण को सिद्ध करता है, इसी प्रकार कुछ प्रमूर्णता मुक्त वत्रमान दिगम्बर मुनियों में, प्रमुत्ता होण स्वारा अपनी उठजवल भावता। द्वारा स्वारान करके प्रमुक्त हित साधान कर सकता है। मासामरजी ने सागारपर्यामुल में लिला है कि प्रतिमा में जिनेन्द्र ममयान की स्थापना के

समान इस युग के सामुद्रो मे पूबकालीन मुनियो की स्थापना करके जनकी समाराधना करे। ग्रिधिक बाल की खाल खेंचने मे भलाई नहीं है। कहाँ

बि यस्यैद युगीनेषु प्रतिमामु जितानित । भवत्वा पूबमुनीनचेंत कृतः श्रेमोतिचचिनाम् ।

भी है --

धाजकल सर्वेत धातध्यात, रोइध्यात की प्रचण्ड धान प्रज्वलित हो रही है। जीव धात्मात द का अलकर हिसात द, चौर्यात द, परिष्रहातन्द धादि धतत अवृत्तियों में उलभा है। ऐसी स्थित में धात्महितार्थ जिने- ह धात्मातुसार सकल परियद का दाना करतेवाले उच्च साधुयों ना दर्शत सचमुन स आश्चय की बात है। धत्युव मुमुद्दा गृहस्थ ना कत्वय है कि ऐसी धात्माधों की योगा विनय, तेवा, सुभूया धादि द्वारा उनको धर्म में उत्साहित करे धोर धात्मवस्थाण को भी सिद्ध करे।

जस की घारा के समान जीव के मान पूर्वाभ्यास के धनुसार पतित पथ की धोर सहज ही जात है, प्रतिष्व धारमकत्याण माधन मे उद्यत योग्य श्रमणी तथा महान् स्थानियों के दर्शन द्वारा मुमुशु की धारमहित की सिद्ध करना चाहिए तथा जननी जिस प्रकार शिद्ध के प्रति धारमी- यना घारण करती है, उस प्रकार की ममतापूर्ण प्रवृत्ति करना उचित है।

(४४) रवाडाद नो ममीदा का चन्त्रपन बहने से सबन विश्वित ही दिसाई दशती है। सप्तारम साम्य मे तस्य हिंद की न्रमानस से वस्तु का स्वन्न दिस्स क्षेत्र यह नहते हैं कि न्रमानस से वस्तु का स्वन्न हम्म ब्रम्भ का स्वन्न स्वन्न सह नहते हैं कि न्रयंत्र इस्य स्वन्नित्त है। सर्वाच सिद्धि में विमा है "बद जवान सास्ते ? सारमि—" "बाव बहा विराजमान है ? सारमा में।" बहु उत्तर एवभून नव की प्रथमा से मुमत्तत है। पुषमूत नव गाय को ममान्दील स्वस्था में गो सब्द हारा साथ्य मानता है। उसे बंदी मक्स्य मानता है। स्वन्न स्वन्य हो नाय हो। मनदा स्वय्वस्था में स्वन्त है स्वस्था मानता है। स्वन्न स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था मानता स्वय्वस्था स्वयं स

(४६) कहत है । कद्रय का दूसरे द्रव्यसे सर्वेषा सम्बन्ध न गाना जाय, तो वया हानि है ? इस प्रदन का उत्तर यही होगा, वि जैननखशान का अक्त प्रामाद घरानायी हो जायगा। बननमें घी रखा है। एवसन नया-भासी बहुना है बतन बतन में है, पूत पूत में है। पूत बतन में नहीं है घीर बतन घतम नहीं है, तो स्यादादी पुछता है बतेन उलटाने पर घी भूतल पर वयों गिर जाता है भी र सीधा रायने पर धृत बतनमें वयों स्थित रहता है ? धतत्व बतन मो घृत का आधार भी स्वीकार करना होगा । जिस प्रकार फोटो सेंचने ने नेमरा द्वारा व्यक्ति का बाह्यरूप छाता है, तथा एनमरे ने व व द्वारा उनके भीतर की पश्चियों का फाटो घाता है, उसी प्रकार द्वाया तथा पर्याय दृष्टियो हारा पदाय की भिन्न अवस्था का अवबीध होता है। मत बाह्य दोनो फोटो परस्पर विरोधी दिखते हुए भी सहय हैं तथा उन दोनो का यथा स्थान उपयोग होता है। इसी प्रकार जनागम में विरुद्ध देखनेवाली दृष्टियो में भैत्री भाव उत्पन्न गरके तत्व की व्यवस्था की गर्ड है। स्रत भाव ना एका त, द्रव्य का एका त, व्यवहार का एका त. निक्रम का एनात, घट्यारम हप्टि वा एका त, बाह्य हप्टि का एका त, निमित्त का एका त, उपादान का एका त आदि श्रेयोमाग से विमूख पर जीव की नरव', पणु म्रादि पर्याया-मे गिराव'र द ली बनाते हैं।

(४७) विजनी भातया घन नाम से वहे

धानन्द प्रदान करता है, इसी प्रकार परस्पर पतिपक्षी इन्द्रियो का मैत्री-पूरा सम वय तत्वसिद्धि जनित धानन्द को उत्पन्न करता है। कार्य सिद्धि में निमित्त तथा खपादान कारण का सहयोग भागम,

उपादान ही मानना तथा निमित्त बारेगा नी निमित्त ही मानकर उपादान नहीं सममना निर्दोष है। विषय में एकान्त पक्ष नो ग्रहण करना सस्य के विषयीत है। सब हव्यो नो प्रवकाश प्रदान करने में आकाश ह्रव्य निमित्त कारण है। सब ह्रव्य स्थारम प्रतिष्ठ है, फिर भी उसमा लोकानकाश में प्रयमाहन होने से उसमो क्ष्मण्या होने से स्थारम प्रतिष्ठ है। स्थारम मिनना प्रदा है।

युक्ति तथा अनुभव द्वारा समपित है। उपादान को निमित्त न सगर्भ

धमहब्य जीव तथा पुर्गल ने गमन में निमित्त कारण है। ऊर्ध्यामन स्वभाववाले तथा धन तबीय गुक्त भगवान लोक ने घधभाग पमन्त जाते हैं तथा धागे नहीं जाते हैं, क्योंकि गमन में निमित्त कारण घमें द्रव्य का लोकाग्र पयन्त सद्भाव पाया जाता है। धम द्रव्य के सद्भाव, घसदुआव

लाकाम प्रयन्त सद्भाव पाया जाता है। धम द्रव्य के मद्भाव, प्रसद्भाव के साथ गमन का सद्भाव असद्भाव देखकर न्याय शास्त्र के अनुसार धमद्रव्य का गमन हेतुक प्रागम में माना है।

प्रस्था मनुष्य पचेन्द्रिय है। उसने चशुरिन्द्रियानरण नमें का क्षमीप-द्याम विज्ञमान है, फिर भी उसको रूप का ज्ञान नयो नही होता है? द्रव्येन्द्रिय रूप निमित्त कारण म गडवडी रहने से उपादान रूप स्थित भी वेनार रहती है। इसी कारण प्राचार्य समात्रमद्र स्थामी ने बाह्य तथा प्रावरण वारणींनी परिपूणताची कायका साथक नहा है। प्राचेनी नाह्युप ज्ञान नहोने का कारण उपादान सक्ति होते हुए भी निमित्त कारण का

(४८) जपादान के बरावर महत्वपूण न होते हुये भी निमित्त नारण का प्रमाव कार्य सिद्धि में वाधन हो जाता है। नेत्रा से देखने की शक्ति रहते हुये भी बुद्ध पुरुष चरमें बिना पदार्य की नहीं देख वाते। इससे निमित्त नारण की निस्सारता ना पक्ष प्रमुख विरद्ध प्रमाणित होता है। छेदन भदन को शास्ति भाने को नोक में रहती है, किन्तु यदि सकड़ी रूप सह्यक मामग्रो का भाने से सम्बन्ध ने बोडा जाय, तो वह प्रयमा कार्य नहीं करेगा। यहसून्य पड़ी के तम् पूर्जे ठीक हो, किन्तु काटो को मिलाने-वाली छोटो सी कील न रहे, तो वह घडी समय सूचन नहीं कर पाती है, स्थी प्रकार छोटा भी कारण प्रविचयानं रहने पर कार्य की जत्यक्ति मैं वागक हो जाता है।

वास्तव में बात यह है कि पदार्थों म श्रीचारण सामर्थ्य है। यम द्रव्य प्रमूर्तिक है। धुदाल मूर्तिक है। गुरू कीव ग्रमूर्तिक है। यम द्रव्य स्वय ग्रमूर्तिक होते हुए श्रमूर्तिक सिद्ध जीव तथा मूर्तिक पुराल के गमन में सहाथता प्रदान करता है काल द्रव्य श्रमूर्तिक है, किर भी वह मूर्तिक श्रमूर्तिक है, किर भी वह मूर्तिक श्रमूर्तिक हम सभी प्रदान के परिणामन में निमित्त कार्य्य माना गया है। धृवक् प्रदान करता होते हुए भी धर्मादि द्रव्य द्रव्या तरों के गमनादिख्य परिणामन में हेतु बनते हैं, ऐसी सदस भगवान की वास्त्री में कहा गया है।

(10) एक द्वारित से बहते हैं सब द्रश्य स्टब्स्ट है, दूरनी होती है कहते है एक पदाय प्रत्य पदार्थ का उपकारद होता है। जी द राजा पर



विससे विभिन्न देशनाकी में सपर्य न हो। जिस प्रकार समयमार सास्य परमाना का ख्रा होरे से मान्य है, पुरुष है, वदनीय है, उसी प्रकार प्रवान र उत्तकर इसे वास्त मो आर्थ र प्रवान होने साहर भी आर्थ र प्रवान होने सामर साहर वास्त्र भी आर्थ र प्रवान होने सामर साहर विश्वेष है, प्रम्या की रहि में पहले नीति एव सवाजार का पाठ सिक्षात्रकों करएी-पुत्रीस का मार प्रवान है। सभी शास्त्र प्रारमा के विकार को दूर करनेवाली दवा के समान है। रोगो को प्रवृत्त धारिको दलकर जैसे स्मेयिंग आती है, उसी प्रकार जीव की परिएति को देखकर योग्य गांख की योग्या की वास्त्र की जाती है, उसी प्रकार जीव की परिएति को देखकर योग्य गांख की योग्या की जाती है, उसी प्रकार जीव की परिएति को देखकर योग्य गांख की योग्या की जाती है।

(१६) घाज जगत्, निषय भोगों की बाराधना में घन्धा वन रहा है।
जन जाई जुल परम्पागत सदाचार की भूल रहे हैं। राजि मोजन,
जनका पानी, प्रभक्त घाड़ार घादि म उनकी प्रकृति यह रही है। दन
बन्न उनकी दुगद लगता है। घाटन विष् महुत लगते हैं। ससुप्रप राजु
तुप प्रतीत होते हैं। ये ननव तथा वामिनी के दास वन रहे हैं। उनके
पागे, गुद्ध र्द्ध की प्रपणा बाह्याचरए। वा निवेष नरनेत्राले समयगार
मध्यानम्प्रय व गार्वात्रावत पान विष्या विष्या प्रभाव दिवाता
है। य वाप कार्यानी नी नहीं छोडत हैं। पुष्य की हेय मुनवर हय पुषव
गत्यावाँ को छोडते हैं और पायावरण हारा खाताची स्व विनाण की
सामगी के नुमहत्र में उसते हों। हमते जीव का सक्याण होना है।

(14) कभी कभी पात्रापात्र साहि का विचार विना किए दी गई समुतापम कीर्याण भी विदा गहण होनि करती है। सम्रहिएयों के रोगी की रम, हार्पुधा आदि कटिनता से पचले बाले पहाय देव, तो उत्तर्व रोग की पृत्ति हागी। व पदाध ता अच्छ हैं कि तु वह मगे ज उनका पात्र नहीं है। इमी प्रकार आज का विषया मानव विविश्व हिस्ति ग है। पणुभी ने जितता पित्रप्तार पात्र, उसने लिए भी वह तैयार नहीं है। उसने हाम संस्थासमासमा अपने पीत्रण ताराय देवे ने वह त्याप पात्र को में छैद कर दुनी है। दे ही सी छैद कर दुनी ही रहा है। याज सीमा की प्राप्त तार हो की साम सम्पादमा कर दुनी ही ही ही अपने हो साम सम्पादमा कर दुनी ही रहा है। साम सीमा की प्राप्त दार हो तार या साम के लिए स्वारा है जो स्वेश्याचारी जीवन का पीराण करें। वे लीम सामें के लिए

बन्दूक देने समान धनयकारी हो रहा है। धत धाषार्य सानितसागर महाराज कहते थे 'यहले लोगो को ब"घ का साक्ष्य चाहिए। समयसार के स्थान में महावन्य चाहिए।' ऐसी स्थिति में जो क्षमका भङ्ग करके सबकी श्रेष्ठ साक्ष्य वदाया जाता है, उससे गृहस्य लोग धापने वतस्य से विमुख बना रहे हैं।

(१११) श्रीपिष में सेवन से झसक्य लोग रोग मुक्त हो नीरोगता प्राप्त करते हुए देखे जाते हैं, किन्तु रोगी के रोग के प्रतिक्कल प्रीयिधदान द्वारा भी हजारी वीमार मरण को प्राप्त होते हैं। इसी से वैद्यराज को कभी-कभी यमराज के सहीदर कहकर पुकारा जाता है, एक क्षि कहता है —

वैधराज नमस्तुभ्य यमराज-सहोदर । यमस्तु हरित प्राणान् स्व प्राणान् धनानि च ॥

है यमराज के सहोदर वैद्यराज । ब्रापनो में प्रणाम करता हूँ। यम तो नेवल प्राणों का ही हरए। नरता है, किन्तु ब्राप प्राणो तथा घन दोनों का भी हरण नरते हैं।

का भी हरए। करते हैं। बतुर तथा विवेशी वैद्य शोधित थिए को योग्य मात्रा म तथा उचित

जुर तथा । ववश वय शासित विष का याग्य प्राणा म तथा उत्तरत । अनुपान में देक्त रोग दूर वरता है, कि न्तु विवेक शू स वेच अमृतीपम पदार्थनी मात्रा, अनुपानादिवे व्यक्तिकम द्वारा देवर प्राण हरणा वरता है। यही उदाहरणा आज की अध्यास्म चर्चाकी प्रचुरता के क्षेत्र म

परिवार होता है। अनेन अनासक तथा भीग दिलास मन व्यक्ति समय-सार की भीव प्रधान प्रकरणा की बोटम पापनार्थी म निमम्न रहते हुए अन्य धार्मिनी का तिरस्कार तथा उपहास करते किरते हैं। आज चौर

कोतवाल नो डोटता दिलाई पड रहा है। हम एक ऐसे ममयसार के प्रेमी सज्जन मिले थे, जो देव दवानांद का जय मानते हुये चमडे के जुले झादि वेषते थे। वह नाय उननो जैनकुल ने विपरीत मही दिखता था। ध्रति सबज बजेंयेत् यह सुष्ठि सचमुच मे प्रथपूर्ण है। ब्राज झस्यारमदाद प्रतिरेक हो यया है। इससे प्रध्यारिमक रोग की वृद्धि दिखाई वड रही है। इसी मा पन है कि परिग्रह मुक्त की पूजा होती है और निग्रंच गुरु की उपवा को जाती है। इस रोग मं यह निलक्षणता है कि रतनत्र के नासान् तथा परम्या स्था मं पती के प्रति विर्देशित नहीं उत्वर होती है, कि जु उनके प्रति विदेशित के प्रति विर्देशित के जैसा विद्वय धर्म के प्रायतमा के निरुद्ध होते हैं।

(५६) प्रतिरेक्पूण वृष्टियाला व्यक्ति चीतराग प्रणीत पवित्र वाणी में , में क्याय पोयक सामग्री को श्रवनी प्रदुशत प्रतिभा द्वारा कोजता किरता है। जिन भगवान के दशन की महिमायाला पग्र इम प्रकार है ---

> दगन देव दबस्य दशन पापनादान्। दशन स्वग सोषाच दशन मोक्षसाघन ॥

यह मोग्राप्रय तानिक कहता है, भगवान ने न्यान ने वायों का नाप होता है, यह स्वम वी मीदी तुन्य है, एव मोदा का सामन है, यह दर्शन-मात्र करना चाहिए। किसी त्याग, सयम, नियम, यह प्रादि की ग्रावश्य-कता नहीं है। दर्शनमात्र में प्रात्मा दोषमुक यन जायगी।

(५७) अध्यातमवादी एममे भी आगे ववनर महवा है 'तन मन्दिर के भीतर आत्मदेश विराजमान है, यह सम्बन्ध मानव ना मरिद में आकर पावाण नी भूनि ना दर्शन प्रताब करा मरिद में आकर पावाण नी भूनि ना दर्शन प्रताब प्रताब के स्थान में स्थान में स्थान प्रताब के स्थान में स्थान स्थान में स्थान में स्थान में स्थान स्थान

(प्रत) चचल मन जब एक विषय मो जानते २ घड जाना है। तब धानमक मुनीन्द्र उसे झान के धत्य अगों में लगाते हैं। वे जानते हैं परि इस मन की क्षाण भर भी छुट्टी देदी, तो यह कल्पनातीत उत्पात कर अलेगा। प्रत मन पर पिषम ज्ञान मा निरत्तर अनुस धावस्था है। विविध मुर्गि सम्प्रम सुम्ता से समलगृत स्यादाद के उद्यान का अमर वनतेवाना मुम्लु दुष्ट विकन्यों का नाता मरता हुमा धारम चिन्तन में कार्य म स्विध हुति होता है।

गौतम न्यामी पहले जैन साझो की दोव पुज समका करते थे।
महावीर तीयंकर के पादमूल में जनकी दृष्टि विकाररहित हो गई, धत
समस्त जिनामम जनके लिए समुद्रतिषु सहत बन गये। जिसकी बुद्धि
जनकी हुई है, उसे जिनवाली मधुर नहीं सगती है। विशिष्ट अयोपसम-धारी तथा निकट मविष्य म मोझ प्रायत करने वाली सारमा की समस्त
जिनवाणी मुक्द लगती है। कन्याणपूज प्रसीत होती है।

वाय-नाटन यला में प्रय व्यक्ति द्वारा यजाया गया वाय बहुत कटु तमला है, रिम्तु सत्त स्वरों ना ममें ज जब उस वाय यो यजाता है, तब पा तक हिप्त होत है। इसी प्रकार मन्त स्वर सहश सन्त हिष्ठ समस्वित जनेदवरी बीधा। के मधुर समीत की मुनकर मुमुख्त वम वा मन मधूर मुग्त करने लगा है। एर ही स्वर की सदा यजानेवाता जानीजनों के प्रम को नही प्राप्त करता है। सम्यवस्त्री जीव द्वादामा वाणी का भक्त रहता है, उसम तथा एक ही वाल को ठीव मान दोप घाना के व्यव मानों वाली तथा एक ही वाल को ठीव मान दोप घाना के व्यव मानों वाली तथा एक ही जानेवार का लाजुन दम समभने वाले मानभूति मानव में दतना ही मन्तर है जिनना कि हुस म तथा बवराज में। स्थूल स्थितिम वोनो समा जनत हैं कि तु जनकी धन्तरम प्रवृत्ति म घर्याण घन्तर हैं। एन तुरत्य मानव शाख के प्रशास में जीवन की विश्व बनाता हुधा, असत्यवृत्तियों के परिन्यान निमत्त उद्यत रहता है तो वक्चुत्ति वक्चे व्यक्ति साहत्र वा साम्य हे स्वेव्हावारिता तथा विषय मन का पोयस करता दिराना है। विश्व विश्व विष्ठ स्वर्व स्वर्य स्वर्व स्वर्व स्वर्व स्वर्य स्वर्व स्वर्व



(३) प्रयमानुयोत, करणानुयोत, चरणानुयोत तया द्रव्यानुयोतहर जिनवाणी का स्वाध्याय करता चाहिए। (४) दान, पूजा, शील तथा पव में उपवासहर थावक के लिए निष्

रित ग्राचार का पालन करना चाहिए। महापुराण में कहा है — दान पूजा च श्रोल च दिने पवण्युयोपितम्। यमं चतुर्विव तोयमान्नातो गृहमेशिनाम्॥

उपरोक्त बार याना की मदा ध्यान में रखना चाहिए। उपरोक्त सदा चार ना पालन मुमुझुका नत्वय है। सदाचार का भाव यही है कि वा

सदाचार बातो नो इष्टिपय से रखे। (६२) समस्त मुनीन्द्र जिन गणधर देव के चरणो को प्रसाम कर जा रहे हैं, उन गराधर गोतम ने धर्म के बिषय मंयह कथन निमा है —

धम्मो मगल प्रक्षिट्ट श्रीहसा सजमो तवो । दवादि तस्स पणमति जस्स धम्मे सथामणो ॥

दवावि तस्म पणमित जस्स धम्मे सयामणो ॥ ग्रह्मा, समम तथा तपहृत धम् श्रेष्ठ मगल है। जिसका मन सदी

थ हुता, समम तथा तपहच धम श्रंध मगल है। जिसका नग पर पम में लीन रहता है, उनको दक्षगए। प्रशाम करते हैं। सयमादि की समाराधना ने द्वारा जीव को ऐसी मनोसूमिका प्रास्त

होती है, वि वह प्रारमा नाजयोति से प्रारमिनिय की प्रारत कर लेती है। विपासक जीव धारमो पूछता चूप बनता है। पुरावो मुख बनवर इन्द्रियो के पीपए मे अपने नम्भव के समृत्य काल को नट करनेवारे प्रप्रातो को प्रारमोपलिय विस्त प्रकार होगी? जिनाम की यह हैवाने है कि जीव को विपयो की दासता मे समय नटट न करके छात्मिजन द्वारा धारमा विद्या है कि जीव को विपयो की दासता मे समय नटट न करके छात्मिजन द्वारा धारमा

विषयों की सेवा से खुट्टी पाता है, तब वह अपनी सची प्राराधना के गोम्य मनोश्रमि ना निर्माण कर गक्ता है। (६३) प्रारागर्थी भव्य अनो को अपने हृदय से विचारना चाहिए कि वे विषयार्थी नहीं हैं। मुमुलु हैं। उनको भोगाराधना द्वारा अपने हाय

पाव बाधनेवाला जाल बुनना योग्य नही है। ज्ञानहीन किया की जी

्षवस्या होती है, वसी ही स्थिति क्रिया निर्मेन क्रम की होन्से हैं नक्क प्रत्येक मानव का बतस्य है कि मानवीचित्र क्रिक कुरीकर्क कर क्रमान करन योग्य समय नहीं है। किब की बैनान्से क्रमान्त्र क्रमान्त्र क्रमान्त्र क्रमान्त्र क्रमान्त्र क्रमान्त्र क्रमान्त्र

> भागाह भपती मीत वे कॉर्टक्ट करें। सामान मी बरम का है पनर्श करण करें,

हमें यह सत्य बात नहीं चूलनी चाहित कि उपनी बेटन होता हो पुस्त शरा, इप्पापण स्पी चूढ़े काट पर है अब्दुकी का निवृद्ध न नवार ने मुख में हम न उनकें। भाष्य प्रकार है हैं हुई है हुँ कुरू स्वामे वा क्यान समस्य स्थान वाहिए —

उत्तरह जाल जरमा रोयमी जाम रहा करूरि । इतिय वत्रण वियलद ताव नुम कुर्राह मार्ग्येत । १८३१ मारतहा ।

सारमन् । जवनव मुद्राये वा साहमान जो उन्हों, गर्हाम् नेह वहाँ मोंपड़ी वो नहीं जलाती है, इंडिय-बल लट जी होता है, देहक हुमहो सपती सारमा वा बस्ताया बरना चाहिर प्रश्न कोह निश्चारमाने का मनय मा गया है। मने जीव जार । या हिरानु काल-वर्तु-प्राय इस्तों में विचरण मत कर।

(६४) इस प्रकार नम्भीर विचार हुए। रह बान कार शता है कि जीवन स सममील रहना नदा दिखाए है। वर रोगर ही सर्वाणित कीवन स समम परिणास का राज बाहिए। तो विचारधील सावत है। जीवन से समम परिणास का राज बाहिए। तो हुए। हुए से सावत है। दिया करते हैं समा श्वा करियों के राष्ट्र के रहत है उनता कर आवाध जी जातिसमागर सहाराज करते हैं। व कुन हुए है उनता कर आवाध सावते बरुत बज स्वब्द्ध करोन ?

क्य से कम सबसी का स्तन में भी निरादर नहीं भानकि स्वितिक सबसी के निरादर का हुएन श्रीष्ठ राजा का जीव रहा है। जैनवुस में बन्द सारण करके का स्वास्त महिदरा, मधु राविसादन, करना वाली त्याग होता था, अब उसको भी लोग भ्रल रहे हैं गत उस मीलिक सदा-चरण को स्वीकार वण्ने के साथ गर्थव सिकार उनका प्रचार हिरता है है जब तक कोई वस्तु सेवन म न माबे, तबतक उसका रहाम सहरता है किया जा सकता है ! रोगादि के कारणक्य पदायों का रयाग जीवत है। अनुपनेवा वस्तुषों आदि का भी सक्व पुक्क परिस्ताग वास्त्रीम है। इस विषय में अपने कनव्यका ज्ञान करने के लिए पुरुषाथ निद्ध्युवाय, रस्तकरड गायकाचार तथा सागार धमामृत आदि सास्यों मा ममससार के समान भेग, भावर तथा परिश्रम पूर्वक स्वाध्याय, मनन तथा चितवन लाभकारी है, समम के सास्यों वा भी सादर सायदयक है। एकान्त का जिट् छोडना

(६५) इम पाय प्रशुर, भोग विलामपुक्त वातावरण में सकल सुवम की उठजब आराधना करत वाले तथा ३६ दिन प्रयस्त ध्रपूर्व सल्तेयना द्वारा नर जाक क्या क्षा करते के विल्ला के विल्ला

(६६) जन साचारण श्रम्यातम ज्ञारत वी विशिष्ट भाषा ने रहस्य को नहीं जानते, श्रत उनके प्रवाध हेनु उनको हिमानाद, परिश्वहान द धादि धार्ग रोह ध्यानो से वचने का उपदेश हेना बायस्यक है। उपदेश समक्त मे धार याथ्य होना चाहिए। (६७) समन्त मनटो ने नाम करनेवाले पच परमेष्टियो ने भक्ति हेतु बात बुढ समी ने मनमें जमोबार मत्र को प्रतिष्टा स्वाधित करनो चाहिए। इन प्रपालन मत्र ने इरार दु मो ममाज में शानि, सनोप तथा वसुरत के भाव बनाए जा मनते हैं। इन प्रतिब्दा द्वारा तक्काल नहीं तो कमन बीवन मम्बन्न बादि धारम गुणों से ममनपुत्त हो जायगा। प्रस्थव बुद्धु को बीजराग की चिक्त रूपी गगा में टुबकी समा कर धपनी धारमा का विद्व तथा प्रमुख बनाना चाहिए।

की विगुद्ध तथा प्रमास बनाना चाहिए।

[क्रिं) स्वान में मधित बेमब तमा प्रमुना का स्वामी समनेवाला

[क्रिं) सामने पर धनवान नहीं सनात है। सर्वात्माली बना के लिए उसे

केंद्रोर परिकाम करना पहता है। इसी प्रमार पुल्त लहमी की प्राध्ति भी

वयस्वर्षा धादि परिकाम की धगदा रमती है। क्रम्म साम्राध्य के स्वाभी

क समान "यह मिद्धारमा, प्रहु पानचेननाधियति, सक्ल-कम कल्य विकुत्ताह, परमान दहकटपाहुँ ऐसा कुछ शाण चिनवन करना ने परमान्

रिरो, इदि प्रमान दहकटपाहुँ ऐसा कुछ शाण चिनवन करना ने परमान्

रौरो, इदि प्रमान हमने क्यन धादि की सवा मजनान हो। हम्पादिस्थादि

की स्वावह दुद्धा स्वीकार करनेवाल की उस गजनाज सहुद्धा स्थित होती

है, जो स्नान के धनतर हो धनने दारीर को प्रांत्य की स्वीव स्वीव विदेशाला मह अध्य प्रहित करता है।

तुन्य अञ्चल नरता है। (६६) वर्गों के सम्राट मोह वा नय वरन वे लिये ग्रवार घारमण्याक वर सचय ग्रावस्य है। यह वाय तिशुवत् न्यव्यट अधित द्वारा सपन्न नहीं होना है। योगी व्यक्ति स्वयं मोह वे जाल म फैमा हुग्ना मोहवे चरणो

नहीं होना है। भोगी ध्यक्ति स्वयं मोह वे जाल म फीमा हुआ। मोहवे चरणो को चुमा करता है। यह बया माह का क्षय करेगा? योगी, बिरामी तथा त्यामी ही कर्मी का नास करता है।

(७०) नाटक के नरेण द्वारा माझाज्यकी उपलिय तथा उसका रक्षण नहीं कनता है। इसी प्रकार सम्बद्धि का श्रीमनय करनेवाले पुग्य के द्वारा निवाण साझाज्य नहीं प्राप्त हो सकता। जीवन गुलाव के पुष्पो की सस्या नहीं है। "Life is not a bed of toses"। जीवन सपाम सूमि है। पराक्रमी बीर ही उनमें अयथी प्राप्त करते हैं। इसी प्रकार झाध्या रिमन जगत् नी यात है। विलासी, विषयसीसुपी, धनयमी व्यक्तियों ने द्वारा घारमा वो धाक्त का नाग होता है। जिलेडिय व्यक्ति सौकिक तथा ग्राध्यारियक सफ्सतायो का स्वामी होता है।

(७१) जो सोग सम्यव व की महिमा गाते हुए यह बहुते हैं वि गम्यवस्य वे धनातर सयमादि धारण करना चाहित, वे यह नहीं मीचते. वि जवनव सम्यवत्य की उपमध्यि नही हुई है, तब तब बिस प्रवार जीवनचर्या रसी जाय ? बया शागम में बही ऐशा मिला है कि यदि सम्यवत्व की उपलब्धि नही हुई है धौर यदि किसी सत्युख्य ने प्रतिमा रूप नष्टिक में प्रत के लिये ध्रमया समस्त पायों का स्वागकर परम श्रहिसा-मयो मुनि पदवी चारण कर ली, तो इसम उस जीव की मूर्गति हो जायगी बीर यह दुसी हो जायगा ? एमा एक भी बाक्य नहीं मिन्तगा।

(७२) त्रिलोकसार गाथा ५४७ में बताया है कि मिथ्या बनेबी वाजी भोजी पायडी घाजीयन गम्प्रदाय में साधु प्रतादि में घाश्रय से गीलहवें स्वग तक जाते हैं, तब जिनपास न की बाजा को विदीधाय कर हिमा, धमत्य, अब्रह्म, स्तेय तथा परियहादिका स्थाग कर प्रागा-पण से मणि भर उज्ज्वल जीवन व्यतीत करनेवाली धारमा नयो हीन स्थिति नी प्राप्त होगी ?

(७३) घतएय परस्परा म ब्राप्त समस्त जिनासम व मगल प्रकाण में घपती मतित धारणामी वा मझोधन वर जीवन की विशुद्ध वरते के पथ म प्रवृत्ति वरनी चाहिय । प्रयत्न नील विवनी व्यक्ति यशस्यी हाता है।

निव की यह बास्ती हृदयगम करने योग्य है --

गाउ यह्यासोहा तिरुषो पता माह बहाचीर। अजन भया निरजा सेठ वचन व जोर॥

धनएव देव गुर तथा नास्त्र के विषय में भविचलित श्रद्धा की जागृति अत्यान श्रावश्यक है। इस श्रद्धां क श्रभाव म श्राहम विद्या की उपलब्धि ग्राकाश ने पुर्वों ने मुनुट सहग्र शसाद्भावात्मक है।

(७४) जिस तरह एका त दाणिकवात, एका न नित्यवाद स्यादाद दृष्टि के प्रतिक्षल होने से अपरमाध है, इसी प्रकार अध्यात्म का एका तथाद भी प्रस्ताय स्त है। अध्यास्य दास्त्रों का स्त्य करते ही घ्रवने को जीवममुक्त सममनेवाले भाइयों को यह नहीं भूलना चाहिये कि स्याद्वाद का
तीन्य गहत्र उस प्रारमा के एकान्तवाद की उसी प्रकार बीग्य धिवस्सा
करना है, दिना प्रकार उसने द्वारा तीन ती प्रेमठ कुवारों की मरम्मत की
लाती है। यह भनेवा तरूप चक्र यदि प्रविवेदों के हाथ में ह्या गया घीर
उसने यदा विधि इसके। व चलाया ती उसके द्वारा स्वय का सहरर होना
प्रयन्त स्वन ही चाला है।

(७६) व्यवस्थित उग से तलवार चताने की मला को बिना सीमें यदि कोई प्रवानकार वमचमाती नगी तलवार सेक्ट सुमाता है, तो वह स्वयकी मृणुका बारण बन जाता है। इसी प्रकारकी स्थिति धकुशत हाथों में स्माद्वार वक्त द्वारा उत्पन्न होती है। निरुच्य का एका त पक्ष घारण करमे वाणो की तथा व्यवहार को ही एक मान साध्य माननेवालों कर मह बात स्वरमण करना चाहिय कि स्माद्वार चक्र किसी भी एका त पक्ष वा विनाग करने म चुप नहीं रहेगा। प्रमुचचन्द्र सुरिका क्यन है —

> ग्रत्यत निशितधार दुरासद जिनवरस्य नयशक्तम् । सङ्ग्रति शायमाण मूर्घान महिति दुविदरधानाम् ॥

जिने द्रका नयचक प्रत्यात तीरिए यार युक्त है। वह कठिनता से प्राप्त होता है। तथा धारए। किये जाने पर यह मिग्याझानियों के मस्तक पो स्वडित करता है।

(७६) इस जिनेन्द्र ने नवसक वो हाम में ले महाजानी मावास मगनसद तार्गिक सक्तर, प्रमाय ह मार्गित सनक एका तबादियों है मन पत्र तबादियों है मार्गित स्वाद्य सावन की प्रतिष्ठा न्यापित की है। उन प्रायायों की वाणी से पूजतमा स्वादित तथा प्रश्नात सिंधु में प्रवादित को समयनावाला व्यक्ति उनके कथन की उपेक्षा कर प्रयमे प्रणान पर मुदर सावरण वासना हुसा नहीं सोचता कि वह अपना तथा प्रयोग मको ना तिता प्रतिक कर रहा है। प्रतिक तथा स्वात्य पत्र प्राप्त का मोर्गित साम का है है । प्रतिक कर रहा है। प्रतिक वा व्यक्ति कर रहा है। प्रतिक साम क्षेत्र है कि दार्शमां वाणी के दस्ता साम की स्वात मुझ देसकर मिलता का सक्तीच छोडकर निर्मित हो

वरिस्वाग वर । यश मोह्यश घवने वो हो सत्य वा स्वाभी सम्मन्ध्यं ज्ञाता सर्वश जाने किस पयोष में जायन केंसे स्वमंत्र कर्म महिला हम मिल्यका विना विचार विग् थोडी सी देर वे श्रृत्वारके वगीहरू ऐमा डाटिल क्यों का जाय युन तेने हैं, कि उससे सागरो पथन थे नहीं ध्रृत्वा है। एकात तथा वालों को नम से कम अपनी आसा प दया करनी चाहिए। यह पारणा कि मत्य का म्यह्ल पुम्बुल्ड ख वे बाद मेरी ही समझ में साथा है सथा मेरे शिष्य हो निटम मीडा जातों, मयावह है। उसम बदकर मिल्यात्व वा उदाहरण लोवं लिए पर्याल परिश्म वन्ता होगा। (७७) कोरा व्यवहार पमडनवाला व्यक्ति सदावरण वे प्रका

नरक तिर्यंत्र मे नहीं जायता, किन्तु प्रध्यात्मवाद के नहीं में मान, विहिनदि महावावों से प्रवना सन्य घरला, तथा घषने मिलन कार्य अवलक समभ, निस गाँत की शाभा बढ़ायता यह प्रश्चेक विवेदी विस्ता है। आज की प्रावश्यकता यह है कि महावाणे तथा पुरुष्तानी भोल जीवों की विमूत्त कराया जाय। उच्च त बज़ान चर्चा करने विस्ता है। प्रदेश पुरुष्तानी स्था हृदय पर हाथ रहक से विवेदी कि ते नितने वानी मे है। प्रदेश पुरुष्ता करता वत्यय है कि कवि के दन दिश्य विचारी के प्रवाश हारा प्रवने परिता निराम की सालिकत करें।

ऐसी व्यावक कुल तुम पाव ब्रुपा काहे कोवन ही 11टेका। कठिन कठिन कर नरभव पाई, तु नना घासा। परम विसार विषय में गांची मानी न गुरु की भान 11युषा ।।।।

चकी एक मता जुपायो तापर ईंघन डोवे। विता विवेक बिना मित ही वे प्रमृत मों पर घरवे

काहू बाठ विनायणि पायो मरम न जाना नास । बायम नेजि उदिष में फश्यो फिर पाछे पटना सात विमन बाठो मद त्यामी कहना वित्त विचारो । तीन रतन हिरदे में धारो धावामसन

तान रवन १८०० 'भूधर' कहत मुनी भाई भविजन चेनन सब तो प्रभु को नाम तरन-नारन जिप कम



परिस्थाग वरें । यश मोहवश भ्रपने की ही सत्य का स्वामी समभनेवाला जाता सर्वज्ञ जाने क्सि पर्याय में जाकर वैसे रूपमे वमफल की भोगेगा ? हम भविष्यका विचा विचार किए थोडी सी देर के भहकारके वशीसूल हो ऐसा जटिल वर्मी वा जाल बुन लेने हैं, कि उससे सागरो पयत पीछा नहीं छटता है। एकात पक्ष वालों की क्यम से कम अपनी आत्मा पर तो दया करनी चाहिए। यह घारणा कि मत्य का स्वरूप कून्दकृत्द स्वामी वे बाद मेरी ही समक्त में आया है तथा मेरे शिष्य ही निदक मविष्य मे मोक्ष जावेगे, भयावह है। इससे बढकर मिथ्यात्य का उदाहरण कोजने के लिए पूर्वाप्त परिश्रम वरना होगा।

(७७) कारा व्यवहार पकडनेवाला व्यक्ति सदाचरण के प्रसाद से नरक तिर्यच में नही जायगा, किन्तु अध्यात्मवाल वे नशे मे मान, जिसने हिनादि महापापो से अपना सम्बन्ध रखा, तथा अपने मलिन काय को अकलक समभ, किस गति की भीभा बढायगा यह प्रत्येक विवेकी विचार सकता है। स्राज की स्मावस्थकता यह है कि महापापी तथा दृव्यसनी से भाले जीवो की विमुख कराया जाय। उच्च तत्वज्ञान चर्चा वरनेवान स्वय हृदय पर हाथ रखकर सोचे कि वे कितने पानी म है। प्रत्येक गृहस्थ का क्तब्य है कि कवि के इन दिव्य विचारों के प्रकाश द्वारा ग्रयने भ्रात -थरसाना ग्राली कित वरे।

ऐसो श्रावक बूल तुम पाय बृथा काहे खोवत हो ।।टेक।।

क ठिन कठिन कर नरभव पाई, तूलको ग्रासान।

धरम विसार विषय म राचो मानी न गुरु की धान ॥वृथा०॥१॥ चकी एक मतग जुपायो तापर ईंधन ढोवे।

बिगा विवेक विना मिल ही के ग्रमृत सी पग घोवे ।।वृथा ।।।२॥

बाह शठ चिनामणि पायो मरम न जानी सास ।

वायस देखि उद्धि मे कश्यो फिर पाछे पछमात ॥वृथा०॥३॥ मान विमन ग्राठों मद त्यामो बहना चित्त विचारो ।

तीन रतन हिरदे में धारी धावागमन निवारी ।।वृथा ।।।४॥ 'भूधर' वहत सुना माई भविजन चेतन भव तो मम्हारी।

प्रमुका नाम तरन-नारन जिंद कम पन्द निरवारी ।।वृथा।।।।।।

